



PÉTROLE ET GAZ

Lukoil Up Stream et Eni pour un projet commun d'exploration

La société pétrolière russe Lukoil Up Stream envisage, en partenariat avec la compagnie italienne Eni Congo, d'exécuter un nouveau projet d'exploration d'hydrocarbures au Congo.

A l'occasion d'une rencontre, le 7 octobre, avec le ministre congolais des Finances, Calixte Nganongo, le vice-président de cette société pour la zone Amérique, Afrique de l'Ouest et Europe, Ivan V. Romanovsky, a indiqué que ce projet porte sur la production gazière.

Page 5



Les parties congolaise et russe lors de l'entretien DR

SANTÉ

Les agents du CHU menacent d'aller en grève

L'intersyndicale du Centre hospitalier et universitaire de Brazzaville (CHU-B) a annoncé son intention d'entamer, à compter du 12 octobre, une grève générale illimitée en cas de non prise en compte de leurs revendications par la direction générale.

Cette grève serait motivée, selon les syndicats, par le licenciement « abusif » et en violation de la législation en vigueur de leur président, Victor Bienvenu Kouama, mais aussi par le non-paiement de cinq mois d'arriérés de salaire.

Page 6



DIVIDENDE DÉMOGRAPHIQUE

Tirer profit du potentiel de la jeunesse

Dans une analyse sur le profil du dividende démographique du Congo présenté hier à Brazzaville, le Fonds des Nations unies pour la population (Fnuap) a invité les autorités congolaises à tirer profit de la jeunesse qui représente une opportunité économique, en vue de couvrir la demande sociale totale estimée à 36,4% du PIB.

« Les Congolais consomment plus qu'ils ne produisent jusqu'à 36 ans. Notre objectif commun sera d'allonger la durée de l'âge productif pour aller au-delà de 20 ans comme cela apparaît dans le contexte de cette analyse », a souligné le représentant du Fnuap au Congo, Mohamed Lemine Salem Ould Moujtaba.

Page 6

LITTÉRATURE

La Rélico sous le signe du legs et de la mémoire

La rentrée littéraire du Congo (Relico) 2020, ouverte le 8 octobre à Brazzaville, est placée sur le thème : « Littérature, legs et mémoires ». Pendant trois jours, les écri-

vains et autres amoureux du livre vont échanger autour de cette thématique mais également des ouvrages programmés pour cette quatrième édition.

Page 9

ZONE CÉMAC

Les dirigeants à la conquête des investisseurs européens

Une délégation des dirigeants de la Communauté économique et monétaire de l'Afrique centrale (Cémac) conduite par le ministre congolais de l'Économie, de l'Industrie et du Portefeuille public, Gilbert Ondongo, sillonne l'Europe à la recherche des bailleurs de fonds devant financer les douze projets intégrateurs prioritaires de la sous-région.

Cette mission s'inscrit dans le cadre d'un programme de réformes économiques et finan-

cières de la sous-région, mis en place par les États pour tenter de faire face à la crise économique survenue en 2014 et qui s'est accentuée en 2016.

Page 3

UNIVERSITÉ PRIVÉE DE MARRAKECH

Les étudiants congolais menacés d'expulsion

Page 6

PARIS

Le ministre Jean-Claude Gakosso à la Fondation Charles de Gaulle

Page 16

ÉDITORIAL

Tiers-monde

Page 2

ÉDITORIAL

Tiers-monde

Alors que l'hémisphère nord de la Terre se ferme sur elle-même en raison de la relance dramatique de la pandémie générée par la Covid-19, rien n'est plus important, du moins à notre avis, que l'hémisphère sud reste ouverte, accessible, en relation étroite et multiple avec le reste du globe. Ceci tout simplement parce que sa longue marche sur la voie de l'émergence ne produira des effets positifs que si elle resserre les liens entre l'Afrique, l'Asie du Sud et l'Amérique Latine.

Entendons-nous bien avant d'aller plus loin : ce qui est écrit ici et maintenant ne suggère pas que l'on mette en question les mesures de protection prises ces derniers mois pour éviter la propagation mortelle du coronavirus sur toute l'étendue de la planète. Mais l'accélération des échanges entre les continents de l'hémisphère sud peut, si elle est bien maîtrisée par les Etats et les gouvernements, se faire sans courir le risque de laisser s'installer un désordre sanitaire qui porterait lui-même un coup fatal à de nombreux peuples.

Etant donné la gravité de la crise économique et financière que provoque la pandémie désormais omniprésente dans les pays riches de la partie nord de notre planète nous devons, nous gens du sud, veiller à ce que le repli sur soi des nations censé les mettre à l'abri ne provoque pas un effondrement qui se traduirait par la mort de millions, voire même de centaines de millions d'êtres humains. Relativement épargnée jusqu'à présent par la pandémie, l'Afrique, notre Afrique en particulier, doit resserrer ses rangs pour éviter la crise qui se précise dans le nord du globe.

Seul, en effet, le développement des relations Sud-Sud qui, pour l'instant, restent faibles alors même que les nouvelles technologies abolissent l'espace et le temps, peut permettre de relever le défi global que lance la pandémie. De la même façon que la coalition du Tiers-monde permit à nos peuples, dans la seconde moitié du siècle précédent, de se libérer du joug des puissances coloniales, de la même façon aujourd'hui leur coopération dans ce domaine peut les aider à résoudre les problèmes auxquels ils se trouvent confrontés.

L'Histoire, la grande Histoire est là pour démontrer que le rêve peut devenir très vite réalité !

Les Dépêches de Brazzaville

PRÉSIDENTIELLE 2021

Les acteurs politiques plaident pour l'accès aux médias publics

Au cours de la rencontre citoyenne organisée le 7 octobre à Brazzaville par le Conseil supérieur de la liberté de communication (Cslc) sur la communication politique en période électorale, dans la perspective de l'élection présidentielle de 2021, les débats ont achoppé entre autres sur la mise en application de la loi de 2001 relative au pluralisme dans l'audiovisuel public.



Le présidium des travaux

La majorité des participants à cette réunion ont relevé le déséquilibre constaté sur les antennes des médias publics en ce qui concerne le traitement des informations politiques et les émissions. Selon certains représentants des partis de l'opposition, les activités organisées par les formations politiques de la majorité présidentielle occupent plus de plages sur les télévisions et les radios publiques au détriment des autres.

A ce sujet, le président du Cslc, Philippe Mvouo a édifié les participants sur les notions d'équité et d'égalité. En période hors électorale, a-t-il expliqué, les professionnels des médias doivent appliquer l'équité, c'est-à-dire, favoriser l'équilibre dans le traitement des actualités de toutes les obédiences, ain-

si que les émissions ou autres tranches d'informations.

En période électorale, a-t-il renchéri, on applique le principe d'égalité de chance entre les candidats en veillant notamment à leur affecter un nombre de minutes égal pendant leurs interventions. En dépit, de cet éclairage apporté par le président de l'organe de régulation des médias au Congo, les représentants de l'opposition sont demeurés figés sur leurs positions.

Par ailleurs, Philippe Mvouo a déploré l'attitude de certains acteurs politiques consistant à décliner les invitations aux émissions qui leur sont proposées par les journalistes.

En tout état de cause, a-t-il insisté, le plaidoyer que mène le Cslc a pour but de créer des

conditions d'une consultation électorale apaisée, libre et transparente. Car, a-t-il dit, les scrutins constituent, dans la plupart des cas, des occasions de diviser le peuple par la violence.

Les participants ont émis le souhait de voir le Cslc jouer pleinement son rôle en veillant au traitement des actualités par les médias publics. Ils ont également déploré l'absence d'unité de vues entre les institutions appelées à œuvrer dans le même champ d'action.

Ils ont notamment mis en index le Cslc et le ministère de la Communication et des Médias qui, ces derniers temps, ont offert à la population un spectacle dégoûtant à travers des attaques via médias interposés.

Roger Ngombé

LES DÉPÊCHES DE BRAZZAVILLE

Les Dépêches de Brazzaville sont une publication de l'Agence d'Information d'Afrique centrale (ADIAC)
Site Internet : www.brazzaville-adiac.com

DIRECTION

Directeur de la publication : Jean-Paul Pigasse
Secrétariat : Raïssa Angombo

RÉDACTIONS

Directeur des rédactions : Émile Gankama
Assistante : Leslie Kanga
Photothèque : Sandra Ignamout

Secrétaire général des rédactions :

Gerry Gérard Mangondo

Secrétaire des rédactions :

Clotilde Ibara
Rewriting : Arnaud Bienvenu Zodiolo, Norbert Biembédi, François Ansi

RÉDACTION DE BRAZZAVILLE

Rédacteur en chef : Guy-Gervais Kitina,
Rédacteurs en chef délégués : Roger Ngombé, Christian Brice Elion
Grand-reporter : Nestor N'Gampoula,
Service Société : Rominique Nerplat Makaya (chef de service) Guillaume Ondzé, Fortuné Ibara, Lydie Gisèle Oko
Service Politique : Parfait Wilfried Douniama (chef de service), Jean Jacques Koubemba, Firmin Oyé
Service Économie : Fiacre Kombo (chef de

service), Lopelle Mboussa Gassia, Gloria Imelda Lossedé

Service Afrique/Monde : Yvette Reine Nzaba (cheffe de service), Josiane Mambou Loukoula, Rock Ngassakys

Service Culture et arts : Bruno Okokana (chef de service), Rosalie Bindika, Merveille Jessica Atipo

Service Sport : James Golden Eloué (chef de service), Rude Ngoma

LES DÉPÊCHES DU BASSIN DU CONGO :

Rédacteur en chef délégué : Quentin Loubou Durlly Emilia Gankama (Cheffe de service)

RÉDACTION DE POINTE-NOIRE

Rédacteur en chef : Faustin Akono
Lucie Prisca Condhet N'Zinga, Hervé Brice Mampouya, Charlem Léa Legnoki, Prosper Mabonzo, Séverin Ibara
Commercial : Mélaïne Eta
Bureau de Pointe-Noire : Av. Germain Bikoumat : Immeuble Les Palmiers (à côté de la Radio-Congo Pointe-Noire).
Tél. (+242) 06 963 31 34

RÉDACTION DE KINSHASA

Directeur de l'Agence : Ange Pongault
Chef d'agence : Nana Londole
Rédacteur en chef : Jules Tambwe ItagaliCoor-
donnateur : Alain Diasso
Économie : Laurent Essolomwa,
Société : Lucien Dianzenza, Aline Nzuzi
Culture : Nioni Masela
Sports : Martin Enyimo
Comptabilité et administration : Lukombo
Caisse : Blandine Kapinga

Distribution et vente : Jean Lesly Goga
Bureau de Kinshasa : 4, avenue du Port -
Immeuble Forescom commune de Kinshasa
Gombé/Kinshasa - RDC - /Tél. (+243) 015 166 200

MAQUETTE

Eudes Banzouzi (Chef de service)

PAO

Cyriaque Brice Zoba (Chef de service)
Mesmin Boussa, Stanislas Okassou,
Jeff Tamaff, Toussaint Edgard Ibara.

INTERNATIONAL

Directrice : Bénédicte de Capèle
Adjoint à la direction : Christian Balende
Rédaction : Camille Delourme, Noël Ndong,
Marie-Alfred Ngoma, Lucien Mpama,
Dani Ndongidi.

ADMINISTRATION ET FINANCES

Directrice : Lydie Pongault
Secrétariat : Armelle Mounzeo
Adjoint à la directrice : Abira Kiobi
Suivi des fournisseurs :
Comptabilisation des ventes, suivi des annonces : Wilson Gakosso
Personnel et paie :
Stocks : Arcade Bikondi
Caisse principale : Sorrelle Oba

PUBLICITÉ ET DIFFUSION

Coordinatrice, Relations publiques : Mildred Moukenga
Chef de service publicité : Rodrigue Ongagna
Assistante commerciale : Hortensia Olabouré

Administration des ventes: Marina Zodialho,
Sylvie Addhas

Commercial Brazzaville :

Erhiade Gankama

Commercial Pointe-Noire :

Mélaïne Eta Anto

Chef de service diffusion de Brazzaville :

Guylin Ngossima

Diffusion Brazzaville : Brice Tsébé,
Irin Maouakani, Christian Nzoulani

Diffusion Pointe-Noire : Bob Sorel Moubélé

Ngonzo /Tél. : (+242) 06 895 06 64

TRAVAUX ET PROJETS

Directeur : Gérard Ebami Sala

INTENDANCE

Coordonnateur général: Rachyd Badila
Coordonnateur adjoint chargé du suivi des services généraux: Jules César Olebi
Chef de section Electricité et froid: Siméon Ntsayouolo
Chef de section Transport: Jean Bruno Ndokagna

DIRECTION TECHNIQUE (INFORMATIQUE ET IMPRIMERIE)

Directeur : Emmanuel Mbengué
Assistante : Dina Dorcas Tsoumou
Directeur adjoint : Guillaume Pigasse
Assistante : Marlaine Angombo
IMPRIMERIE
Gestion des ressources humaines : Martial Mombongo
Chef de service préresse : Eudes Banzouzi
Gestion des stocks : Elvy Bombete
Adresse : 84, bd Denis-Sassou-N'Guesso, immeuble Les Manguiers (Mpila), Brazzaville -

République du Congo
Tél. : (+242) 05 629 1317
eMail : imp-bc@adiac-congo.com

INFORMATIQUE

Directeur adjoint : Abdoul Kader Kouyate
Narcisse Ofoulou Tsamaka (chef de service),
Darel Ongara, Myck Mienet Mehdi, Mbengué Okandzé

LIBRAIRIE BRAZZAVILLE

Directrice : Lydie Pongault
Émilie Moundako Éyala (chef de service),
Eustel Chrispain Stevy Oba,
Nely Carole Biantomba, Epiphane Mozali
Adresse : 84, bd Denis-Sassou-N'Guesso, immeuble Les Manguiers (Mpila), Brazzaville - République du Congo

GALERIE CONGO BRAZZAVILLE

Directrice : Lydie Pongault
Chef de service : Maurin Jonathan Mobassi.
Astrid Balimba, Magloire Nzonzi B.

ADIAC

Agence d'Information d'Afrique centrale
www.lesdepêchesdebrazzaville.com
Siège social : 84, bd Denis-Sassou-N'Guesso, immeuble Les Manguiers (Mpila), Brazzaville, République du Congo
Tél.: 06 700 09 00
Email : regie@lesdepêchesdebrazzaville.fr
Président : Jean-Paul Pigasse
Directrice générale : Bénédicte de Capèle
Secrétaire général : Ange Pongault

ZONE CÉMAC

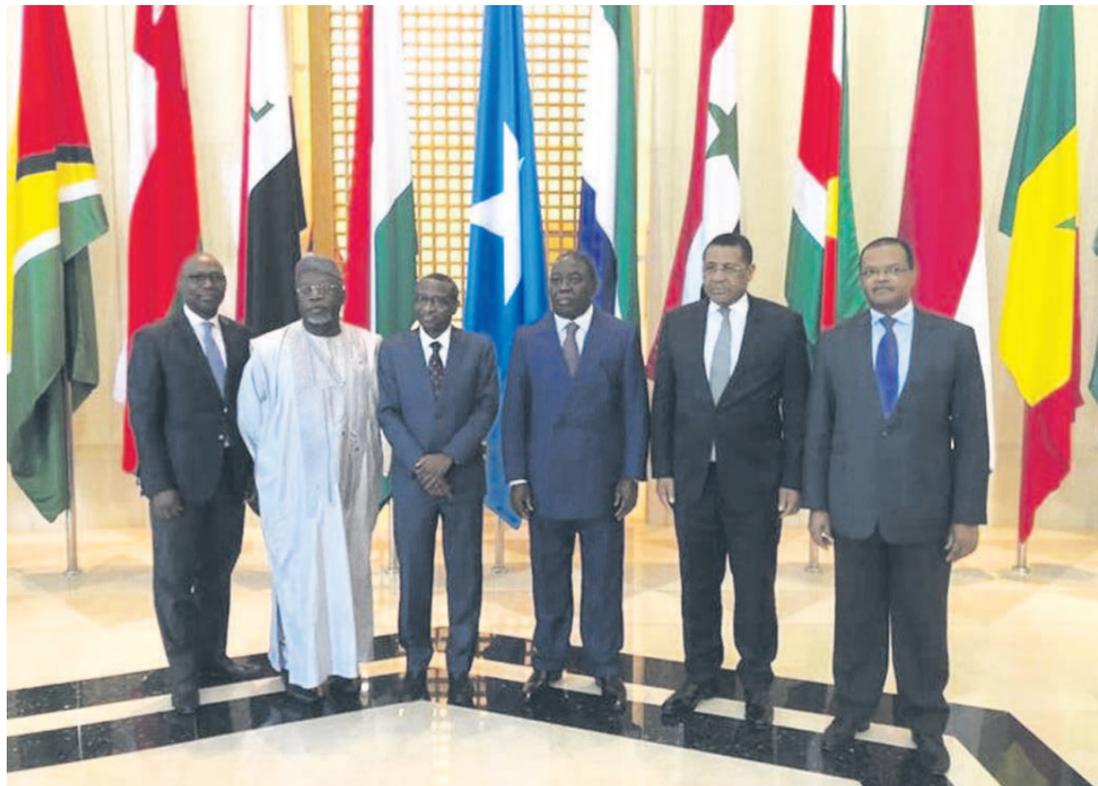
Les dirigeants à la conquête des investisseurs européens

Une délégation conduite par le ministre de l'Économie, de l'Industrie et du Portefeuille public, Gilbert Ondongo, sillonne l'Europe à la recherche des bailleurs de fonds pour financer les douze projets intégrateurs prioritaires de la sous-région.

L'offensive des dirigeants de la Communauté économique et monétaire de l'Afrique centrale (Cémac) s'inscrit dans le cadre d'un Programme de réformes économiques et financières de la sous-région (PREF-CEMAC), mis en place par les États pour tenter de faire face à la crise économique survenue en 2014 et qui s'est accentuée en 2016. Durement impactés par la pandémie du coronavirus, les pays membres de la Cémac sont contraints de se tourner vers les partenaires extérieurs.

Dans le cadre cette offensive, la délégation des personnalités africaines s'est entretenue à Paris, le 7 octobre, avec le groupement du patronat francophone, en marge de la conférence internationale sur le développement des infrastructures (Infraweek). Cette rencontre prélude à une table-ronde sur le financement des projets intégrateurs de la Cémac prévue les 16 et 17 novembre prochains à Bruxelles.

Le président de Commission de la Cémac, Pr. Daniel Ona Ondo, faisant partie de cette délégation sa-



lue une offensive historique menée par les dirigeants de la sous-région en vue de mobiliser les investisseurs

européens. « C'est pour la première fois que la Cémac vient rencontrer les opérateurs économiques du sec-

teur privé. Les projets intégrateurs ciblés vont à terme contribuer au renforcement de l'intégration en

zone Cémac et à la mise en valeur de son potentiel économique », a-t-il signifié.

Cette offensive internationale est aussi l'occasion pour chaque pays de nouer des liens avec des partenaires au développement, estime le ministre centrafricain de l'Économie, Félix Moloua. « Nous sommes venus rencontrer les opérateurs économiques français pour porter les projets majeurs intégrateurs, en tenant compte de la spécificité de chaque pays membre de l'organisation », a-t-il dit.

Le succès de cette offensive dépend de la mobilisation des personnalités politiques et dirigeants des institutions sous-régionales parmi lesquels le ministre gabonais de l'Économie et de la Relance, Jean Marie Oganaga, son homologue tchadien des Finances et du Budget, Tahir Hamid Nguilin, ainsi que le président de la Banque de développement des États de l'Afrique centrale, Furtunato Mbo Nchama, du secrétaire permanent du PREF-CEMAC, Pr. Michel-Cyr Djena Wembou.

Fiacre Kombo

AFFAIRES

Une délégation du CEPROD en visite en France

Conduite par Michel Ngakala, président de la conférence générale, la délégation congolaise des membres du Centre de prospective pour le développement (CEPROD) a effectué une visite en France du 30 septembre au 9 octobre.



Délégation du CEPROD au siège du Club PPP à Paris/Crédit photo : Fredy Mizelet by Flam Image

Les membres du CEPROD ont achevé leur séjour en terre française par une visite au siège du Club PPP à Paris pour réaliser un bilan d'étape, dans le cadre du partenariat établi entre les deux organismes, à l'issue de la participation du Congo aux treizièmes Rencontres internationales des partenariats publics – privés (RIPP). Cette mission a été menée sous l'autorité du ministre d'État Gilbert Ondongo, en charge de l'Économie, accompagné de Ludovic Ngatsé, ministre délégué au Budget, Apollinaire Aya, ambassadeur itinérant auprès du président de la République, Paul Obambi, président de la chambre de commerce et de l'industrie de Brazzaville, et plusieurs membres du comité scientifique du CEPROD.

Le 30 septembre et le 1er octobre, la délégation a assisté, dans une salle parisienne, en virtuel via e-rippp, aux « e-networking » de la treizième édition des RIPP. Gilbert Ondongo est intervenu au cours de la table ronde des ministres de l'Afrique centrale.

Indépendamment de plusieurs autres rencontres avec les décideurs publics, partenaires techniques et investisseurs potentiels au Congo, la délégation a éga-

lement participé à la Conférence de lancement de l'Infraweek. Ce déplacement s'inscrit dans la continuité des actions à mener avec le Club PPP et, notamment, des préparatifs du symposium de Brazzaville.

Pour Jean Eric Djendja, expert en coopération et développement, le CEPROD vient de renforcer les partenariats avec les investisseurs français dans un programme qui reste à structurer en vue de l'accompagnement des efforts de l'État pour le renforcement du processus de modernisation des infrastructures et de la promotion des investissements dans plusieurs projets de développement durable, par le moyen des mécanismes des financements innovants, dont les partenariats publics-privés. A en croire Michel Ngakala pour le CEPROD et Marc Teyssier d'Orfeuille pour le groupe Com'Publics, il ressort de cette ultime rencontre au siège du club PPP était le point de départ de la confirmation de l'ancrage de coopération entre le CEPROD et le Club PPP.

Rendez-vous est pris pour cette fin d'année, à une date à définir, compte tenu du contexte sanitaire actuel.

Marie Alfred Ngoma

PCT

Faustin Elenga appelle à la mobilisation générale

Elu le 7 octobre à la tête de la fédération du PCT-Brazzaville à l'issue d'une assemblée générale, Faustin Elenga a appelé l'ensemble des animateurs du parti au niveau local à la mobilisation en vue des futures batailles politiques.

« Il nous faut de la communication politique. En d'autres termes, savoir parler à tout le monde et à chacun et vice versa », ainsi s'exprimait-il à l'issue de son élection avant d'ajouter, « Nous devons savoir communiquer pour conforter notre électorat même le plus indifférent. Cela est possible si les responsables du parti que nous sommes à tous les niveaux utilisons de la pédagogie, des méthodes d'innovations notamment les langues populaires pour faire entendre notre voix. C'est ce qu'on appelle la campagne de proximité ».

Pour cela, a-t-il renchéri, tous les comités PCT de la fédération doivent savoir qu'ils sont investis d'une grande mission, à savoir être des porteurs de bonnes nouvelles d'espoir pour le parti.

Faustin Elenga est longuement revenu sur les orientations stratégiques du président du comité central du PCT qui appelle à un parti qui soit une force de réflexions, d'analyses et de propositions, capable d'appuyer l'action du gouvernement.

« Les élections ne se gagnent pas dans les bureaux mais sur le terrain. Il nous faut occuper le terrain pour espérer toujours gagner », a-t-il signifié. Le nouvel élu a, en outre, exhorté l'ensemble des dirigeants du parti à promouvoir l'ordre, l'unité et la cohésion.



« La fédération de Brazzaville et l'île Mbamou avaient pris l'engagement de faire que le leader du parti soit élu dès le premier tour de l'élection présidentielle de 2021. On ne peut atteindre un tel objectif que si chacun, de la base au sommet ou du sommet à la base, dans son arrondissement, dans son village, prend le courage de connaître les faiblesses du parti pour relever les défis », a-t-il renchéri.

Le Conseil fédéral comprend 337 membres, dont 11 au secrétariat et une Commission fédérale de contrôle et d'évaluation de cinq membres dirigée par le sénateur Théophile Adoua.

Jean Jacques Koubemba

AVIS DE RECRUTEMENT

Une institution financière de la place recrute poste 1: comptable (Comptabilité Générale)

MISSIONS :

- Participer à la tenue de la comptabilité générale;
- Organiser, superviser et tenir la comptabilité des immobilisations;
- Mettre en œuvre l'étiquetage des immobilisations.

PROFIL RECHERCHE :

- Obtenir la liste des immobilisations à ventiler;
- Analyser les pièces comptables et trancher sur la comptabilisation en Immobilisations fermes ou non;
- Dans le cas des immobilisations fermes, enregistrer sur le logiciel « Amplitude_Asset »; dans le cas contraire faire des régularisations appropriées;
- Editer la liste des immobilisations acquises;
- Editer l'Etat de synthèse des immobilisations;
- Préparer les imputations comptables et enregistrer dans Amplitude Banque;
- Faire le cadrage Etat de synthèse / Comptabilité sur les acquisitions;
- Faire la mise à jour des immobilisations en cours;
- Faire le cadrage Etat de synthèse / Comptabilité sur les cessions;
- Réviser la liste des inventaires des immobilisations chaque fin de semestre;
- Participer aux inventaires physiques des immobilisations et mettre en œuvre l'étiquetage des immobilisations inventoriées chaque fin de semestre;
- Participer à la réception, au stockage et à la mise en service des immobilisations commandées;
- Autres tâches:
- Recevoir les pièces comptables de toutes natures d'opérations à passer manuellement;
- Préparer, saisir dans Amplitude et faire valider auprès du superviseur les imputations comptables à passer manuellement
- Participer à toutes autres tâches qui vous

seront confiées.

- Savoir-faire
- Savoir préparer une mission d'Audit sur les comptes...
- Avoir des connaissances en gestion, comptabilité et finances;
- Connaitre et avoir la pratique de la réglementation COBAC
- Connaitre Les Normes OHADA;
- Avoir la maîtrise du pack office (Excel, power point,...);
- La connaissance du logiciel « Amplitude Asset » serait un avantage;
- Savoir-être:
- Avoir le sens de la confidentialité et de l'éthique;
- Etre rigoureux et méthodique;
- Avoir une bonne capacité de gestion;
- Avoir un esprit de synthèse et d'analyse;
- Etre patient, courtois et avoir une écoute active.

QUALIFICATIONS/EXPERIENCES

formation universitaire BAC+3 en finances et comptabilité ou diplôme équivalent avec une expérience d'au moins trois (03) ans dans le métier au sein d'un cabinet d'expertise comptable ou d'une banque.

COMPOSITION DES DOSSIERS DE CANDIDATURE :

- CV accompagné d'une photo et d'une lettre de motivation
 - Références des deux précédents employeurs (le cas échéant)
- Les dossiers de candidature devront être envoyés à l'adresse suivante : recrutement.talent@yahoo.com au plus tard le 12 Octobre 2020 à 17h00
- Aucun dossier ne sera pris en compte dépasser ce délai.
- NB: seuls les candidats (es) présélectionnés (es) seront convoqués(es) pour passer le test et les entretiens. Les dossiers de candidatures ne seront pas retournés.

AVIS DE RECRUTEMENT

Une institution financière de la place recrute poste 2: Fiscalité

MISSIONS :

- Mettre en place une veille fiscale;
- Faire des analyses fiscales en amont et donner des avis internes ou conseils;
- Faire des analyses fiscales en aval et procéder aux déclarations et paiements mensuels des impôts et taxes;
- Tenir correctement le dossier fiscal et participer aux VGC des missions d'impôts.
- Faire le contrôle comptable.

PROFIL RECHERCHE :

- Faire des analyses fiscales avant signatures de tout contrat de bail et sur toutes autres prestations externalisées;
- Faire des analyses fiscales avant signatures de toute convention avec la clientèle ou tout autre tiers;
- Préparer mensuellement les déclarations de tout impôt et taxe;
- Déclarer et Payer mensuellement tout impôt et taxe dû;
- Etablir et Déposer à l'Administration fiscale la DAS;
- Déterminer le résultat Fiscal chaque année, liquider et faire la déclaration de l'IS;
- Autres tâches:
- Contrôler les déclarations sociales de chaque mois;
- Faire le cadrage chaque mois entre déclarations Fiscales/Sociales et la comptabilité;
- Participer à toutes autres tâches qui vous seront confiées.
- Savoir-faire:**
- Savoir préparer une mission d'Audit ou contrôle en fiscalité...;
- Connaitre et avoir la pratique de la réglementation COBAC;

- Connaitre les Normes OHADA;
- Maîtriser le code Général des Impôts et tout autre législation en matière des impôts et taxes;
- Avoir la maîtrise du pack office (Excel, power point,...);
- La connaissance du logiciel « Amplitude » serait un atout

-Savoir-être:

- Avoir le sens de la confidentialité et de l'éthique;
- Etre rigoureux et méthodique;
- Avoir une bonne capacité de gestion;
- Avoir un esprit de synthèse et d'analyse;
- Etre patient, courtois et avoir une écoute active.

QUALIFICATIONS/EXPERIENCES

-formation universitaire BAC+3 en finances et comptabilité ou diplôme équivalent avec une expérience d'au moins cinq (05) ans dans le métier au sein d'un cabinet d'expertise comptable / de fiscalité ou d'une banque;

COMPOSITION DES DOSSIERS DE CANDIDATURE :

- CV accompagné d'une photo et d'une lettre de motivation
 - Références des deux précédents employeurs (le cas échéant)
- Les dossiers de candidature devront être envoyés à l'adresse suivante : recrutement.talent@yahoo.com au plus tard le 12 Octobre 2020 à 17h00
- Aucun dossier ne sera pris en compte dépasser ce délai.
- NB: seuls les candidats (es) présélectionnés (es) seront convoqués(es) pour passer le test et les entretiens. Les dossiers de candidatures ne seront pas retournés.

VISITEZ LE MUSEE GALERIE DU BASSIN DU CONGO

de LUNDI à VENDREDI (9h-17h) et SAMEDI (9h-13h)

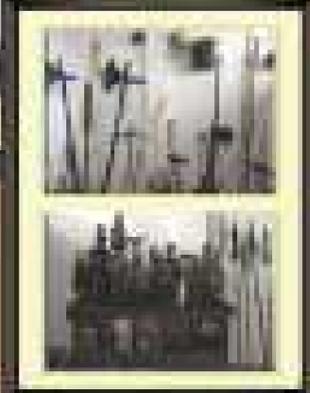
Expositions et projections

SCULPTURES PEINTURES

CERAMIQUES MUSIQUE







L'art dans sa Généralité,
de la Tradition
à la Modernité

Situé sur 84 Boulevard Denis Sassou Nguesso
immeuble les manguiers (Marta)
dans l'enceinte des Dépêches de Brazzaville

HYDROCARBURES

La Russie et l'Italie comptent explorer un nouveau projet au Congo

Les sociétés pétrolières russe Lukoil Up Stream et italienne Eni envisagent d'exécuter sous peu un nouveau projet d'exploration pétrolier en République du Congo.

Le projet était au centre des discussions, le 7 octobre à Brazzaville, entre le ministre des Finances Calixte Nganongo, le ministre délégué au Budget, Ludovic Ngatsé, et le vice-président de cette société russe pour la zone Amérique, Afrique de l'Ouest et Europe, Ivan V. Romanovsky.

« Comme vous le savez, la société Lukoil Up Stream Congo opère conjointement avec la société ENI-Congo sur le gisement Marine XII (Nene Banga/Litchenjili). Aujourd'hui, nous avons discuté de nos prochains investissements », a indiqué Ivan V. Romanovsky

« Le projet que nous comptons mettre sur pied avec Eni concerne l'exploration. Nous avons rassuré les membres du gouvernement que notre société sera un partenaire fiable pour le Congo. S'agissant du



Les parties congolaise et russe lors de l'entretien DR

gaz, nous sommes en train d'élaborer la stratégie que nous présenterons plus tard aux autorités congolaises », a-t-il poursuivi.

Reçu en audience par le chef de l'Etat congolais, le 1er octobre à Brazzaville, le directeur général des ressources naturelles du groupe Eni-Congo, Alessandro Puliti, avait assuré de la continuité des activités de

son entreprise au Congo, dont l'approvisionnement en énergie électrique via la Centrale électrique du Congo (CEC).

Des questions liées à la situation économique globale du Congo, notamment dans le secteur pétrolier, ont été également abordées avant de faire le point des activités du groupe dans le pays, en ce qui concerne les activités de recherche pétrolière à venir,

le développement des projets de gaz et le développement durable.

En marge de l'entretien du président de la République, le ministre des Hydrocarbures,

Jean-Marc Thystère Tchicaya, abordé par la presse, avait déclaré : « Nous avons un terminal de Djeno dont la concession arrive à échéance le 18 novembre. Ce terminal aujourd'hui a été exploité, opéré par un consortium, avec à sa tête Total E&P Congo. A partir du mois prochain, il va appartenir à 100% à la République du Congo »

En rappel, la société Lukoil Up Stream Congol est considérée comme la plus grande société de production pétrolière et gazière de la Russie. Sa création remonte à 1991. Lukoil a créé sa filiale de droit congolais depuis 2019.

Lopelle Mboussa Gassia

SOPÉCO

Les travailleurs invités à reprendre le service

Le ministre des Postes, des Télécommunications et de l'Economie numérique, Léon juste Ibombo a, au cours d'une descente effectuée le 7 octobre au Centre de tri et messagerie de la poste (CTM), une filiale de la Société des postes et de l'épargne du Congo (Sopéco), appelé les travailleurs à regagner leurs postes en vue d'assurer le bon fonctionnement de l'entreprise.



Le ministre Léon juste Ibombo pendant la visite des locaux Adiac

La Sopéco est paralysée par la grève lancée le 23 septembre dernier par les agents, réclamant le paiement de cinq mois de salaire sur les vingt impayés. Une partie du personnel de la société a repris avec les activités sous les recommandations de la direction générale afin de garantir la relance de l'entreprise.

« J'invite tous les postiers à l'aune de la célébration de notre journée mondiale de la poste, commémorée le 9 octobre de chaque année, à revenir au travail. Cela permettra à notre structure de continuer à exister et d'assurer son service universel », a lancé le ministre Léon juste Ibombo lors de sa descente.

Réjoui de la réouverture des portes, le ministre Léon juste Ibombo a fait savoir que dans le

cadre de l'opérationnalisation du timbre électronique, une quote-part de 15% a été octroyée par le gouvernement au profit de la poste congolaise. Elle permettra à ladite structure d'assurer son fonctionnement. « Je viens aujourd'hui vous dire que le Conseil des ministres a décidé qu'une cote part dévolue dans le cadre de l'opérationnalisation du timbre électronique soit réservée à la poste. Cela fera en sorte que les problèmes que nous connaissons, à savoir de subventions, d'accompagnement de la poste et de paiement de salaires soient résolus. », a-t-il déclaré. Et d'ajouter : « Nous allons redonner à la poste ces prérogatives qui sont les siennes. Aujourd'hui on peut dire à l'aune de la célébration de

la Journée mondiale de la poste, que nous avons pu avoir quelque chose qui va faire que notre outil postal puisse continuer à demeurer, à fonctionner et apporter sa valeur ajoutée afin que les agents de la poste trouvent leurs comptes. » Outre le paiement des arriérés de salaires, les travailleurs revendiquent leur avancement et plus de transparence dans la gestion des revenus de poste mobile, un nouveau produit de l'entreprise.

Pour rappel, le ministre Léon juste Ibombo a signifié qu'au niveau de son département tous les textes, décrets d'application de la loi de 2009 qui ont libéralisé le secteur postal pour lui redonner ses attributs ont été finalisés.

Gloria Imelda Lossele

JOURNÉE MONDIALE DE LA POSTE

Appel à une transformation digitale des services postaux

Dans sa déclaration en prélude à la célébration de la 146e Journée mondiale de la Poste commémorée le 9 octobre de chaque année, le ministre de tutelle, Léon Juste Ibombo, estime que la digitalisation de la poste est un impératif des temps modernes.



« La digitalisation de la poste, comme on peut le noter, est un impératif des temps modernes qui appelle à l'innovation, l'intégration et l'inclusion, sans lesquelles grand serait le risque d'éliminer la fracture numérique », a déclaré le ministre Léon Juste Ibombo. En effet, la célébration de cet événement permet de rappeler l'importance de la poste, d'accompagner les agences postales du monde entier dans l'atteinte des objectifs économiques et sociaux.

Le ministre en charge de la poste a signifié que l'apparition de la pandémie de la Covid-19 a bousculé le secteur mondial postal qui emploie plus de 5 millions de personnes. « Les effets induits de la Covid-19 ont fortement affecté le secteur postal par : la réduction drastique du Trafic entrant et sortant, la mise en berne des activités génératrices de volumes et de recettes domestiques et les coûts supplémentaires liés aux contraintes de protection Covid-19 et de transport du personnel réquisitionné », a-t-il fait savoir.

En effet, le nouveau service de la poste congolaise issu d'un partenariat public-privé a pesé dans le choix du gouvernement à concéder à la Sopéco le paiement de plus de 10.000 ménages au titre des allocations d'urgence, octroyées par le chef de l'Etat en vue de soulager 200 mille familles vulnérables. Cette approche, dit-il, qui induit les actions d'innovation, d'intégration, d'inclusion, traduit l'interface entre la poste, les pouvoirs publics, les clients, les technologies de l'information et de la communication.

Pour ce faire, le gouvernement interpelle la population à la solidarité afin de poursuivre en dépit de la pandémie le relèvement des défis du développement durable. Dans sa déclaration, le ministre Léon Juste Ibombo a annoncé qu'au titre de l'opérationnalisation du timbre électronique, une quote part a été concédée à la Société des postes et de l'épargne du Congo pour assurer ses obligations réglementaires et statutaires. Aussi, en ce qui concerne l'année 2021, le ministre s'engage à poursuivre le redéploiement du réseau postal national et la mise en place d'un système d'information intégré de management Postal-Simpost. Saluant l'Union postale universelle (UPU) qui œuvre au développement du secteur postal international et à la promotion du développement socio-économique des pays membres, Léon juste Ibombo a rappelé que l'UPU compte 192 pays membres dont le Congo. « Encourageant, à l'ère de la dynamique du numérique, les postes à donner la priorité à la transformation digitale, l'UPU qui est à l'écoute systématique a mis en lumière sa vision postale pour l'avenir de la poste », a-t-il indiqué.

Par ailleurs, Léon juste Ibombo associera à cette journée les principaux acteurs étatiques et privés du secteur postal afin de débattre de la problématique de l'impact de la douane sur l'activité postale. « Leur identité de vues et leurs engagements pris ouvrent les perspectives d'une amélioration de relations de travail dans l'intérêt de notre pays », a-t-il conclu.

G.I.L.

SANTÉ

Les agents du CHU comptent observer une grève à partir du 12 octobre

L'intersyndicale du Centre hospitalier et universitaire de Brazzaville (CHU-B) a décidé, le 08 octobre, d'observer une grève générale, sans service minimum à compter du lundi 12 octobre.

La décision prise par les représentants de la Confédération syndicale des travailleurs du Congo (CSTC), le Syndicat des médecins du Congo (SYNAMEC) et la Confédération syndicale congolaise (CSC) fait suite au licenciement ainsi qu'au refus par le directoire de rétablir les droits de Victor Bienvenu Kouama, ancien président de l'intersyndicale.

« Une décision abusive, prise en violation flagrante de la législation en vigueur, entre autres, le code du travail, la convention collective et le règlement intérieur du CHUB », précise la déclaration de l'assemblée générale.

L'intersyndicale sollicite également le paiement des agents du CHU-B qui cumulent cinq mois de salaires impayés et le respect de la concomitance avec le paiement des salaires de fonctionnaires.

Les trois syndicats protestent contre le projet de suppression de la prime de transport des travailleurs envisagé par la direction des ressources humaines du CHUB. Selon l'intersyndicale : « C'est un droit légalement acquis, défini dans la convention collective du 22 novembre 2010 », a ajouté la même source.

Il dénonce aussi la violation du code des marchés publics, le dysfonctionnement des services cliniques et médicotechniques ainsi que le taux d'occupation des services qui n'est plus que de 25% à 30% pour un hôpital qui compte plus de sept cents lits d'hospitalisation.

Enfin, l'intersyndicale invite le Premier ministre à suspendre le processus de recrutement lancé par le CHU-B et la résiliation immédiate du contrat avec l'unité de santé internationale basée à Montréal au Canada.

Fortuné Ibara

GENDARMERIE NATIONALE

Le nouveau chef de détachement du Palais de justice installé dans ses fonctions

Nommé par note de service du commandant de la gendarmerie nationale, du 15 septembre 2020, le lieutenant Célestin Itoua a pris son commandement le 8 octobre des mains du commandant de compagnie, le capitaine Lola Yomby.



Le nouveau chef de détachement de la gendarmerie nationale du palais de justice

Lieutenant en service à la région de gendarmerie de Brazzaville, le nouveau chef de détachement du Palais de justice, le lieutenant Célestin Itoua, a pris ses fonctions au cours d'une cérémonie officielle qui s'est déroulée dans l'enceinte de la Cour des comptes et disciplines budgétaires. Le colonel Gyldas Olangué l'a présenté à la troupe selon la formule suivante : « A compter de ce jour, vous reconnaissez comme chef de détachement et comme votre chef, le lieutenant Célestin Itoua, ici présent. Vous lui obéirez dans ce qu'il vous commandera pour l'intérêt du service, l'exécution des règlements militaires, l'observation des lois de la République, pour le succès de la gendarmerie nationale conformément à la constitution ».

Installé dans ses nouvelles fonctions, le lieutenant Célestin Itoua a témoigné de sa gratitude toute la chaîne de l'échelon du commandement et particulièrement le commandant de la gendarmerie nationale, de qui émane sa nomination. Il a invité la troupe à l'observation des règles et de la discipline au sein des Forces armées congolaises (FAC) et de la gendarmerie nationale, « Puisque nous sommes une structure qui est appelée à rassurer la sécurité et l'éthique à notre paisible population », a-t-il promis.

Parlant des missions qui l'attendent, le nouveau chef de détachement du Palais de justice de Brazzaville a indiqué qu'elles sont, entre autres, la sécurisation de cette structure de justice, des occupants, des justiciables, des prévenus ou détenus faisant l'objet d'instructions ou d'audiences.

Guillaume Ondzé

DÉVELOPPEMENT

Des recommandations pour tirer profit du potentiel socio-économique de la jeunesse

Le premier profil du dividende démographique du Congo, le 8 octobre à Brazzaville, définit des axes permettant de mieux exploiter et valoriser le potentiel de croissance et de développement socio-économique que représente la couche juvénile.



Les représentants des institutions lors de la présentation du dividende démographique

La demande sociale liée à la jeunesse, avant 36 ans, représente 35,5% du PIB contre un pourcentage de 2,7% du PIB dû à la vieillesse à partir de 58 ans et au-delà. Le surplus du revenu généré par les actifs de 36-37 ans est encore insuffisant, soit 1,7% du PIB, pour couvrir la demande sociale totale estimée à 36,4% du PIB. Ces chiffres sont donnés par le représentant du Fonds des Nations unies pour la population (Fnuap), Mohamed Lemine Salem Ould Moujtaba, dans son mot de circonstance. « Les Congolais continuent ainsi à consommer plus qu'ils ne produisent en moyenne jusqu'à 36 ans. Notre objectif commun sera d'allonger la durée de l'âge productif pour aller au-delà de 20 ans comme cela apparaît dans le contexte de cette analyse », a déclaré le diplomate onusien.

Le dividende démographique dont il est question représente l'opportunité économique offerte par la situation dans laquelle un pays atteindrait son optimum dans le rapport entre la population non-dépendante donc active et la population

dépendante constituée des plus jeunes et les plus âgés.

Le document national y relatif, tel que présenté, permettra d'anticiper l'avenir et non de le subir, d'élaborer les politiques publiques ciblées pour une capture effective du plein potentiel des jeunes afin d'atteindre les Objectifs du développement durable sur des questions qui les concernent directement, a souligné le ministre de la Jeunesse et de l'Éducation civique, Destinée Hermella Doukaga.

Quelques recommandations

Le premier profil du dividende démographique du Congo fournit des indicateurs de politiques publiques en faveur de la jeunesse. Les secteurs de l'éducation, de la santé, de l'emploi et de la gouvernance sont concernés. En guise de recommandations, la réorganisation du secteur informel pour améliorer les conditions de travail est suggérée tout comme la mise en œuvre de la politique nationale de l'emploi. Il est par ailleurs question d'améliorer la productivité et les revenus des femmes pour

un effet multiplicateur du dividende genre. La mise en place d'un programme de réinsertion des 65 ans et plus, la réalisation d'une étude sur le rendement privé de l'éducation, l'amélioration des conditions d'accueil et d'apprentissage des jeunes filles qu'il faut maintenir au collège et au lycée en les intéressant aux filières scientifiques, le renforcement du partenariat public-privé en vue des stages en entreprise et celui des synergies intersectorielles sur les questions de la protection sociale, allongent la liste des recommandations qui, ici, ne sont pas exhaustives.

A travers la présentation du premier profil du dividende démographique présenté à quelques membres du gouvernement en présence du préfet de Brazzaville, du maire de la capitale, et des secrétaires des Conseils consultatifs, l'exécutif en partenariat avec le Fonds des Nations unies pour la population engage le processus de vulgarisation dudit document dont la réalisation effective des recommandations est attendue.

Rominique Makaya

UNIVERSITÉ PRIVÉE DE MARRAKECH

Les étudiants congolais seront mis dehors pour non paiement

L'université privée de Marrakech menace d'arrêter la délivrance des prestations : scolarité, résidence et restauration à l'endroit des étudiants congolais envoyés par le ministère de l'Enseignement technique et professionnel, de la Formation qualifiante et de l'Emploi, si aucun paiement n'est effectué d'ici au 30 octobre, indique la note signée, le 7 octobre 2020, par la directrice des opérations de ladite université, Fatima Zohra El Mehdi.

Le document souligne, en effet, que l'Etat congolais doit plus de huit millions d'euros. L'université

privée de Marrakech a multiplié les rappels au ministère de l'Enseignement technique et professionnel, de la Formation qualifiante et de l'Emploi. « Chacune des relances n'a rencontré que des promesses non tenues », souligne le document en précisant que la partie marocaine n'a jamais failli à ses obligations sur cette collaboration qui a débuté au titre de l'année académique 2014-2015. Si la facture n'est pas réglée avant le 30 du mois en cours, les étudiants congolais vont devoir quitter l'université.

R.M.

CENTRAFRIQUE

Le mandat de l'expert indépendant de l'ONU prorogé d'un an

Le Conseil des droits de l'homme des Nations unies a renouvelé, le 7 octobre, à Genève, le mandat de Yao Agetse, expert indépendant sur la situation des droits humains en République centrafricaine (RCA) pour une année supplémentaire.

L'ONU attend de l'expert indépendant onusien, Yao Agetse, qu'il continue d'évaluer l'évolution de la situation des droits de l'homme en République centrafricaine (RCA). Un mandat qui doit particulièrement mettre l'accent sur l'état de la lutte contre l'impunité, y compris dans le contexte électoral.

Aux termes d'une résolution, adoptée sans vote, sur l'assistance technique et le renforcement des capacités dans le domaine des droits de l'homme en RCA, le Groupe africain au Conseil estime que ce projet prend en compte l'ensemble des préoccupations des principaux partenaires de la Centrafrique.

« Le renouvellement permettrait au Conseil de poursuivre son soutien multiforme à la RCA et de continuer à accompagner de plus près l'évolution de la situation durant les douze prochains mois », a déclaré au nom du Groupe africain, Dieu-donné Désiré Sougouri, repré-

sentant permanent du Burkina Faso auprès des Nations unies à Genève.

Par ailleurs, le Conseil a condamné les attaques ciblées des groupes armés contre les civils. La résolution met l'accent sur les enjeux prioritaires pour la construction d'une paix durable, parmi lesquels la fin des conflits intercommunautaires et la réconciliation ; la lutte contre l'impunité ainsi que le rétablissement de l'autorité de l'Etat sur l'ensemble du territoire et la consolidation de l'Etat de droit.

A ce sujet, le texte a condamné fermement les attaques ciblées commises par les groupes armés contre des civils, contre le personnel et le matériel humanitaire, médical et de l'ONU.

Le Conseil a également demandé à la communauté internationale de renforcer son soutien à la lutte contre la pandémie de Covid-19, afin d'éviter que la crise sanitaire ne se transforme en une crise susceptible de compromettre durablement

les résultats obtenus dans plusieurs domaines.

Il s'agit notamment des avancées notées sur des questions prioritaires, telles que les mécanismes de mise en œuvre de l'accord politique pour la paix et la réconciliation, la lutte contre l'impunité, les mécanismes de réconciliation au niveau local et la préparation des élections.

Pour les autorités centrafricaines, tous les points ayant fait l'objet de cette résolution ont toujours été et demeurent des défis majeurs pour le pays.

« Qu'il s'agisse de la procédure de la Covid-19 et son impact sur la jouissance des droits humains et du processus de paix ou qu'il s'agisse des violations des droits humains, la RCA voudrait ici réitérer sa sollicitation à tous pour la consolidation d'une paix durable », a fait valoir le représentant permanent centrafricain, auprès de l'ONU à Genève, Léopold Ismaël Samba.

Yvette Reine Nzaba

MALI

Boubou Cissé et autres personnalités relâchées

Douze personnalités civiles et militaires maliennes, dont l'ex-Premier ministre, Boubou Cissé, arrêtées lors du coup d'État militaire, ont été remises en liberté, a annoncé le 7 octobre le chef de la junte et numéro deux de la transition, le colonel Assimi Goïta.

Selon un communiqué du CNSP, on retrouve parmi les personnalités libérées l'ancien président de l'Assemblée nationale, Moussa Timbiné, des généraux Ibrahim Dahirou Dembélé, M'bemba Moussa Keïta, Oumar Dao, Ouahoun Koné, Boukary Kodio, Abdramane Baby, Abdoulaye Coulibaly, Moustapha Drabo et le colonel-major Faguimba Kansaye.

« Le vice-président de la transition informe l'opinion publique de l'élargissement ce jour des personnalités politiques et militaires arrêtées suite aux événements du 18 août 2020. Toutefois, les intéressés restent à la disposition de la justice pour toutes fins utiles », a indiqué le chef de la junte dans un communiqué.

Une étape supplémentaire après la nomination d'un gouvernement de transition, dirigé par Bah N'Daw et la levée lundi dernier, par la Communauté économique des États de l'Afrique de l'Ouest (CEDEAO), de l'embargo commercial et financier qui touchait durement le pays depuis plus d'un mois. Ces nouvelles libérations étaient demandées par la CEDEAO qui attendait un nouveau geste fort de la junte, avant la visite cette semaine à Bamako du président en exercice de l'institution sous-régionale, le chef de l'Etat ghanéen, Nana Akufo-Addo. Il devrait, entre autres, féliciter les autorités locales pour ces libérations.

Rappelons que la charte qui va organiser la transition des dix huit prochains mois a été publiée le 1er octobre. Le document tient compte d'une exigence primordiale de la CEDEAO sur les prérogatives du vice-président de transition, le colonel Assimi Goïta, chef de la junte.

Contrairement à une précédente version de la charte de transition, celle publiée ce jeudi ne mentionne pas que le vice-président peut assumer les fonctions de président de la transition en cas de force majeure. La junte malienne renonce donc une prérogative capitale du numéro deux de la transition. Il s'agissait d'une exigence primordiale de la Communauté pour la levée des sanctions.

La durée de la transition est fixée à dix-huit mois, selon le texte qui dispose que le président et le vice-président ne seront pas éligibles à la présidentielle et aux législatives à la fin de la transition.

Quant au président déchu, Ibrahim Boubacar Keita, relâché dès la fin du mois d'août, il est toujours soigné à Abu-Dabi, aux Emirats arabes unis.

Y.R.Nz.

COVID-19

Vera Songwe : « L'Afrique saigne »

Dans une conversation délivrée au rédacteur en chef de Devex, Raj Kumar sur YouTube, la secrétaire exécutive de la Commission économique des Nations unies pour l'Afrique (CEA) a fait part de ses inquiétudes sur les besoins des économies africaines.

Vera Songwe est revenue sur la dette de l'Afrique et la voie à suivre. Les pays africains ont besoin de plus de capitaux alors qu'ils s'efforcent de consolider leurs économies « saignantes » à la suite de la crise de la Covid-19, et ce soutien peut prendre de nombreuses formes: suspension et restructuration de la dette, plus de financement multilatéral et une initiative de liquidité et de durabilité», a indiqué Vera Songwe. « Sur le plan économique, l'Afrique saigne. Plus la crise prend du temps, plus elle deviendra douloureuse, plus il faudra de temps à nos économies pour rouvrir complètement. Nous commençons à voir un effondrement de nos économies », a déploré la secrétaire exécutive de la CEA.

Le coût d'emprunt pour les pays africains est beaucoup plus élevé que pour les pays les plus riches, souvent en raison des risques perçus», mais Vera Songwe plaide pour une initiative qui aiderait à uniformiser les règles du jeu et à construire certaines infrastructures financières dont disposent les pays les plus riches, pour stabiliser leurs éco-

nomies à la suite de la pandémie. Alors que les discussions sur la dette sont essentielles, les pays africains doivent encore pouvoir se tourner vers les marchés de capitaux privés pour accéder au financement, ce qui est rendu plus difficile par la Covid-19. C'est l'une des raisons pour lesquelles Vera Songwe et d'autres en Afrique font pression pour que le Groupe des 20 principaux pays soutienne la Facilité de liquidité et de durabilité, ce qui réduirait les coûts d'emprunt pour les gouvernements et leur donnerait accès à des financements pour traverser la crise.

La crise su coronavirus a brisé l'Afrique dans son élan

Le XXI^e siècle devait être le siècle de l'Afrique. « La nouvelle année 2020 marque le début d'une décennie prometteuse pour l'Afrique », proclamait en janvier la Brookings Institution. Un siècle qui devait voir une redéfinition des relations des pays africains avec le reste du monde pour passer de la dépendance à l'aide au développement au partenariat avec les anciennes

puissances coloniales, la Chine et les Etats-Unis. Aujourd'hui l'Afrique paie un lourd tribut économique et social, à cause de la crise sanitaire, avec la fermeture de la plupart des grandes économies et la paralysie des transports.

La plus forte récession depuis un quart de siècle

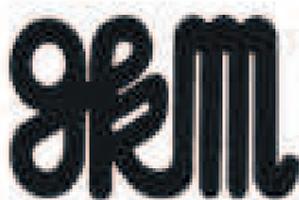
C'est la plus forte récession que connaît l'Afrique depuis au moins un quart de siècle, affirmait Vera Songwe, lors d'une vidéoconférence organisée par l'Agence française de développement (AFD), en juillet dernier. Quelque 50 millions d'Africains pourraient, selon la Banque africaine de développement (BAD), sombrer dans l'extrême pauvreté sur un continent qui compte déjà 425 millions de personnes vivant sous le seuil de pauvreté. L'un des risques est de voir cette crise sanitaire et économique se transformer en crise alimentaire en raison de la forte dépendance de l'Afrique à des importations de denrées comme le riz, dont les cours pourraient s'envoler.

La crise et l'intégration régionale

Cette crise pourrait aussi avoir des conséquences géopolitiques inattendues et remettre en cause des changements qui s'opèrent depuis quelques années, notamment au niveau des institutions régionales africaines. C'est le cas de la mise en œuvre effective de la zone de libre-échange continentale africaine (ZLEC). Elle a dû être retardée.

L'autre préoccupation concerne l'absence d'une aide financière massive de l'extérieur. Un moratoire sur les dettes extérieures a été formulé par les ministres des Finances africains. A cause « d'une crise de liquidité due à l'effondrement des recettes budgétaires », a expliqué Vera Songwe. Selon ses estimations, le continent a besoin de 100 milliards de dollars pour relancer le secteur public dont 44 milliards grâce au moratoire sur la dette, le reste étant financé par le secteur privé. Mais comment financer ces montants, les envois d'argent de la diaspora africaine ayant connu une baisse drastique?

Noël Ndong



Depuis plus de trente (30) ans nous sommes au service de nos clients avec les lignes de services suivantes :

- Audit et commissariat aux comptes
- Comptabilité Conseil
- Juridique et fiscal
- Management & consulting
- Audit et Conseil en système d'information

Pour améliorer la qualité de nos prestations, nous sommes firme Membre du Réseau RUSSELL BEDFORD INTERNATIONAL depuis.

RUSSELL BEDFORD INTERNATIONAL est classé parmi les meilleurs comptables du monde avec 700 associés, 6 500 employés, 350 bureaux dans plus de 100 pays.



Russell Bedford

taking you further



FONDATION
GOTÈNE



CRÉATION DE LA FONDATION MARCEL GOTÈNE

Marcel Gotène, l'un des plus grands peintres modernes africains du XX^e siècle prédisait peu avant sa mort en 2013 :

« Mon œuvre contribuera à mieux faire connaître le Congo sur les cinq continents »

Artiste du vivant inspiré des légendes de son pays, son art et son histoire continuent d'exercer une immense fascination en dépit du temps qui passe.

Si le peintre du Cosmos nous a quittés en 2013, son œuvre lui survit et nous raconte sans relâche l'histoire du Congo.

La Fondation Marcel Gotène créée et dirigée par sa famille entretiendra sa mémoire et sa notoriété au-delà des frontières et du temps.

Soutenez la fondation, préservez le souvenir de l'artiste et de son œuvre en faisant un don.

Compte bancaire de la fondation Marcel Gotène
Banque Congolaise de l'Habitat (BCH) - RIB : 30015-24201-10120001668-71

84, Bd Denis Sassou Nguesso
dans l'enceinte des Dépêches de Brazzaville

fondationmarcelgotene@gmail.com
www.fondationgotene.com

4^e RELICO

L'édition de 2020 réunit les écrivains autour de leurs œuvres

La quatrième édition de la rentrée littéraire du Congo (Relico) a pris ses quartiers, le 8 octobre, à la librairie Les Manguiers des Dépêches de Brazzaville. La cérémonie a été marquée par la leçon inaugurale portant sur le thème de l'évènement « Littérature, legs et mémoires ».

Initiée par le Pen Congo en partenariat avec l'Association culture Elongo, le Club de lecture et écriture, la Librairie les Manguiers, avec le soutien de l'Union nationale des écrivains et artistes congolais (Unéac), la Relico qui se tient chaque année consiste en la présentation des livres parus au cours du dernier trimestre de l'année précédente et en cours. Elle a pour objectif de mettre en lumière le livre, l'édition, l'écrivain et le talent littéraire.

Cette quatrième édition qui se tient dans un contexte sanitaire particulier de la pandémie de la Covid-19 décernera deux grands prix notamment, le grand prix Jean Malonga du mécénat et le grand prix littéraire Jean Malonga de création. « *La littérature congolaise se porte bien et, elle a encore de très beaux jours devant elle, c'est une littérature qui n'est pas restée en marge des succès...* », a affirmé le président du Pen Congo, Florent Sogni Zaou tout en édifant le public sur le grand prix littéraire, qui selon lui, sort des ateliers du peintre Rémy Mongo Etsion.

C'est un prix en bronze à la cire perdue représentant un livre ouvert sur lequel il y a sur la partie gauche une plume dorée symbolisant l'acte d'écrire, sur la droite s'impose un visage féminin avec des yeux clos et la bouche ouverte voguant entre pensée et déclamations.

Dans sa leçon inaugurale, Dieudonné Moukouamou Mouendo a fait une mise au point sur la triangulation littéraire, legs et mémoires. Selon lui, il est impossible de parler de mémoires, sans penser à l'histoire et à ses legs, c'est-à-



Le public suivant les différentes allocutions à l'occasion de la cérémonie d'ouverture (crédit photo/Adiac)

dire à ses divers héritages.

La mémoire collective a servi à la fois le socle et la source des productions artistiques et littéraires negro africaines, a-t-il poursuivi. Artistes et écrivains devraient boire à la source africaine pour alimenter leurs œuvres. Dieudonné Moukouamou Mouendo a également souligné que la littérature est inséparable de l'histoire, car l'œuvre littéraire a une histoire qui lui est propre, mais dont on ne peut parler sans se référer aux grands moments de l'histoire générale.

Ainsi, toutes les littératures negro africaines se nourrissent d'une manière ou d'une autre d'évènements historiques et socioculturels vécus par les peuples qui les ont inspirées, les ont vus naître. Comme le disait Jean Pierre Makouta Mboukou « (...) *le miracle d'un peuple, c'est son histoire, c'est elle qui l'explique, c'est par elle qu'il s'explique et s'éternise* », a-t-il signifié.

Par ailleurs, la littérature ne se contente pas de se nourrir de l'histoire, elle se donne aussi la tâche d'être un vecteur d'une généalogie

de la mémoire. Les productions littéraires écrites et orales sont donc un moyen non moins négligeable de préservation de la mémoire. Littérature, mémoires et legs sont donc inséparables, car la littérature sert de gîte à la mémoire historique et socioculturelle, ainsi qu'aux legs du passé dont elle permet la conservation et la transmission de génération en génération. De même, la mémoire offre son gîte à la littérature tout en alimentant des ressources de la tradition orale et des races des faits socioculturels et politiques.

Pour l'orateur, la littérature congolaise se caractérise par sa passion sociale qui s'annonce déjà dans le roman « Cœur d'Aryenne » de Jean Malonga. Ce roman qui dresse subtilement un réquisitoire accablant de la colonisation, constitue l'acte de naissance de la littérature congolaise ; il est aussi celui qui donne le ton de ce qu'est devenu le roman congolais, et constitue un héritage que les jeunes romanciers congolais d'aujourd'hui ont su conserver jalousement.

Littérature, legs et mémoires se tiennent, s'alimentent mutuellement. La littérature congolaise est une littérature qui porte en elle les marques du contexte historique socioculturel dans lequel sont nées et évoluent les productions. « *Notre littérature est à la fois dévoilement d'une identité singulière, celle de la nation congolaise en occurrence...* », a déclaré Dieudonné Moukouamou Mouendo.

Pour sa part, Claire Kombo, conseiller aux lettres, à l'édition et à la vulgarisation littéraires, représentant le ministre de la Culture et des Arts, a, quant à lui, fait savoir que la littérature demeure toujours un arbre verdoyant et fleurissant depuis le pionnier Jean Malonga jusqu'aux écrivains de la nouvelle vague qui font tant honneur au pays. « *Il ne se passe pas une seule journée où l'on entende parler d'une parution d'un titre d'un Congolais, à Brazzaville, à Pointe-Noire, en Afrique, en Europe, etc.* », a-t-il indiqué.

Notons que la quatrième édition de la Relico fermera ses portes le 10 octobre prochain à l'auditorium du ministère des Affaires étrangères par la remise des prix.

Rosalie Bindika

Plusieurs tables rondes au programme

Organisée sur le thème « Littérature, legs et mémoires » avec le soutien de l'Union nationale des écrivains et artistes congolais (UNEAC), la Rentrée littéraire du Congo (Relico) qui se tient du 8 au 10 octobre présente un programme alléchant autour de plusieurs tables rondes.

Après la cérémonie d'ouverture de la quatrième édition, le public a assisté à la présentation, la lecture d'extraits et dédicace des livres de Ferréol Gassackys et madame Niama, sous la modération de Fidèle Biakoro. Suivie de la présentation de la Fondation Mfumu par le Pr Grégoire Lefouoba, Donald Fylla, modéré par Eddy Ngombé ; puis la présentation, lecture d'extraits et dédicace des livres de Weldy Télémène et Lewa-Let, modéré par F. Kibinza.

Les tables rondes se poursuivront la journée du 9 octobre, aux Dépêches de Brazzaville, par la présentation, lecture d'extraits et dédicace par E. Kouka, R. Kouoma Kobi et Alfred. Monique Ondze, sous la modération de J.C. Hymboud, interviendra après la présentation, lecture d'extraits et dédicace de Ch. Nkala, Mouniaka et Richard Ballet, modéré par Huppert Malanda. Ensuite, le public suivra la table ronde sur : L'édition au Congo avec



Hémar et Alliance Koongo à Brazzaville et LMI à Pointe-Noire, sous la modération de R. Mongo-Etsion. La journée sera bouclée par la présentation, lecture d'extraits dédicace de G.H. Mongo, R. Galebayi et Mireille Opa-Elion, modérée par Ninelle Balenda. Enfin, le 10 octobre se tiendra à l'auditorium du ministère des Affaires étrangères, la table ronde Covid-19 avec Jessy Loemba, Chardin, Lewa-Let, Goujel 1er, H. Malanda, modéré par Florent Sogni Zaou. Le Théâtre sera au rendez-vous avec la pièce : « Madame la DG sur la braise » d'Henri Djombo. Puis enfin la communication de Laurent Huppert Malanda. La cérémonie de clôture sera marquée par la remise des prix. Notons que la Relico est organisée par Le PEN Centre Congo-Brazzaville en partenariat avec la librairie Les Manguiers, Les Dépêches de Brazzaville, Culture Elongo prix des cinq continents et CLE.

Bruno Okokana

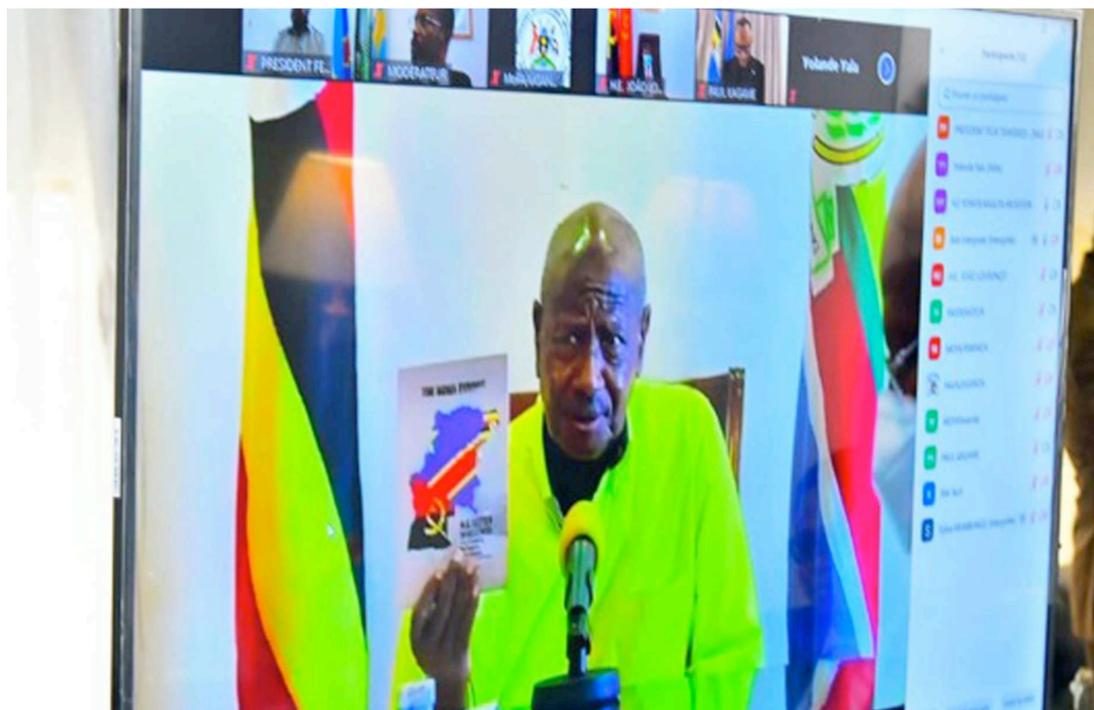
MINI-SOMMET DE GOMA

Les chefs d'Etat condamnent l'activisme des forces négatives dans la sous-région

Ouverts en début d'après-midi du 7 octobre, les travaux quadripartites se sont clôturés après trois heures d'échanges par visioconférence entre les différents chefs d'Etat.

Les chefs de l'Etat qui ont pris part au mini-sommet de Goma tenu le 7 octobre dans le chef-lieu du Nord-Kivu ont réaffirmé la volonté de conjuguer leurs efforts pour « éradiquer les forces négatives et les groupes armés opérant dans la sous-région des Grands lacs ». Cette volonté a été exprimée dans le communiqué final qui a sanctionné ces travaux lu par la ministre congolaise des Affaires étrangères, Marie Ntumba Nzeza.

Les chefs d'Etat de l'Angola, du Rwanda, de l'Ouganda et de la République démocratique du Congo (RDC), qui ont, par ailleurs, condamné l'activisme des forces négatives dans la sous-région, ont réaffirmé leur volonté de militer pour le renforcement des capacités des mécanismes existants dans la sous-région afin de couper les forces négatives des sources de financement de leurs activités et de lutter conjointement contre les réseaux maffieux tant régionaux qu'internationaux qui



Le président Yoweri Museveni et tous ses homologues sur l'écran lors des travaux

contribuent à l'exploitation et au commerce illicite des ressources naturelles dans cette partie du continent africain.

Dans son allocution de clôture de ces travaux, le président de la RDC, Félix-Antoine Tshiseke-

di, a exprimé sa gratitude à ses homologues Joao Lourenco, Yoweri Museveni et Paul Kagame pour leur disponibilité et la qualité des échanges. Le chef de l'Etat congolais pense que, dans le contexte actuel, il n'y

a nullement d'alternative à la conjugaison des efforts pour relever ces nombreux défis et mettre un terme à des cycles récurrents de violences armées qui insécurisent l'avenir de ces Etats et de leurs populations.

Ce vœu a également eu un écho des autres chefs d'Etat africains qui ont pris part à ces travaux tenus dans la ville congolaise.

Il est rappelé que l'objectif de cette rencontre virtuelle avait été d'atteindre le raffermissement des relations de bon voisinage par la conjugaison des efforts des pays concernés en faveur de la coopération, la pacification et la stabilisation de l'est de la RDC et de la sous-région des Grands lacs.

L'ordre du jour adopté par les experts de quatre pays participants a prévu des échanges sur l'évaluation de la situation politique, diplomatique et sécuritaire, la coopération sanitaire, la lutte contre l'exploitation et le commerce illicite et la coopération contre la covid-19. Après un état des lieux sur chaque secteur, les quatre chefs d'Etat ont pris des recommandations qui ont été coulées dans le communiqué final qui avait sanctionné la fin des travaux.

Lucien Dianzenza

NÉCROLOGIE



Les familles Morapenda et Nkodia, la veuve Morapenda née Nkodia Gaétine, informent les parents, amis et connaissances du décès de leur enfant l'adjudant-chef de police Morapenda Matthieu Joao, survenu le dimanche 4 octobre 2020 au CHU de Brazzaville.

La veillée mortuaire se tient au n°12 bis de la rue 5 Février, derrière la gare ferroviaire non loin de l'église Chapelle des Vainqueurs à Poto-Poto. La date de l'inhumation sera communiquée ultérieurement.

Martial Del Mombongo, agent des Dépêches de Brazzaville et la famille Pembellot informent parents, amis et connaissances du décès le 1^{er} octobre de Patrick Pembellot, alias Pablo Mouchimba.

Le deuil a lieu au domicile familial sis n°25, rue Banziri dans le marché de Poto-Poto (arrêt de bus Mbaka). L'inhumation aura lieu le mercredi 14 octobre 2020.



Armelle Mounzé, agent des Dépêches de Brazzaville, la famille Nguimbi, les assemblées de Dieu pentecôtiste et l'Université Marien-Ngouabi ont la profonde douleur de vous informer du décès de leur père, frère, pasteur et professeur Marcel Nguimbi, survenu le 28 septembre 2020 au CHU de Brazzaville.

La veillée mortuaire se tient à Moukondo, Sonaco (réf : Arrêt Marché).

L'inhumation est fixée au vendredi 9 octobre 2020 selon le programme qui suit :

- 8H 30 : départ pour la morgue municipale de Brazzaville ;
- 10h 00 : levée du corps suivi du recueillement sur place ;
- 11h 30 : départ pour le cimetière privé « La Grâce » ;
- 15h 00 : retour au lieu de la veillée ;
- 16h 00 : fin de la cérémonie.

LIBRAIRIE LES MANGUIERS

Un Espace de Vente
Une sélection unique de la
LITTÉRATURE CLASSIQUE
(africaine, française et italienne)
Essais, Romans, Bandes dessinées,
Philosophie, etc.










Un Espace culturel pour vos Manifestations
Présentation des ouvrages, Conférences-débats, Dédicaces
Emissions Télévisées, Ateliers de lecture et d'écriture.

Brazzaville : 84 bd Denis Sassou N'Gusso
immeuble les Manguiers (Mpila), Brazzaville
République du Congo

Horaires d'ouverture:
Du lundi au vendredi (9h-19h)
Samedi (9h-13h)



MERCATO

Imbula revient à Guingamp, Moutoussamy file à Fortuna Sittard, Kalimuendo vers Lens

Au lendemain du long mercato d'été (clôturé en octobre plutôt qu'en août comme de coutume) à cause de la pandémie de covid-19, l'on se rend compte qu'il y a eu des mouvements du côté de quelques joueurs congolais d'origine.

Libre de tout contrat depuis la résiliation de son bail à Sotchi en Russie, le milieu de terrain relayeur international congolais Gianelli Imbula Wanga est rentré à En Avant Guingamp (Ligue 2 française), club où il a évolué pendant trois saisons avant de s'engager avec Marseille. « En Avant est heureux d'accueillir à nouveau à Guingamp, Giannelli Imbula, son ancien joueur, actuellement sans club. Venu pour retrouver des sensations dans le club qui l'a vu grandir, Giannelli va effectuer sa première séance ce mercredi matin avec la réserve », indique un communiqué du club. Imbula n'aurait cependant encore signé à Guingamp, lui qui dispose encore des pistes pour rebondir. Le joueur a connu des déboires dans sa carrière (Rayo Vallecano, Lecce, etc.) et espère se relancer après s'être ressourcé à Guingamp, sept ans après son départ.

Egalement en difficulté depuis l'arrivée de l'entraîneur Christian Gourcuff à la tête du staff technique de Nantes, un autre milieu de terrain international congolais, Samuel Moutoussamy a changé d'air. Il va découvrir le championnat des Pays-Bas (Eredivisie) au Fortuna Sittard. Il est en



Gianelli Imbula

quête du temps de jeu, il n'a joué qu'un peu moins de deux minutes sur les 540 minutes possibles depuis le début de la saison. Le joueur formé à Lyon est prêté sans option d'achat, étant lié à Nantes jusqu'en juin 2024. Actuellement en regroupement avec les Léopards à El Jadida au Maroc, Samuel Moutoussamy semble confiant, avec l'espoir d'accumuler suffisamment du temps de jeu en club, dès son retour de la sélection.

Le milieu offensif Jean-Victor Makengo quitte Nice (L1 France) pour Udinese (D1 Italie). 3,5 millions d'euros, c'est le montant de transfert de ce jeune joueur (22 ans) mais ayant déjà une grande expérience avec 89 matchs en L1

française dont 5 buts. En prêt à Toulouse la saison dernière, il a fait 19 apparitions pour 2 buts. Il va découvrir le calcio et s'aguerrir encore plus, lui qui est toujours sélectionnable en République démocratique du Congo. En provenance de Slovan Liberec (D1 Tchèque), Elvis Mashike Sukisa est à nouveau en prêt au Viktoria Zizkov (D2 Tchèque) où il avait été déjà prêté lors de la moitié de la saison 2018-

2019. Moins utilisé à Slovan Liberec depuis son arrivée deux saisons auparavant (18 matchs pour 1 but), l'ancien joueur Slavia Prague (D2 Rép. Tchèque) est continuellement en prêt. Quant à Sedrick Kalombo, il a signé à Foggia (D3 Italie) comme annoncé depuis plusieurs jours. Le latéral droit congolais est prêté pour le reste de la saison par Salernitana (D2 Italie). En provenance de Sochaux (L2 France), le tout jeune Willy Kambwala Ndengushi (16 ans et 1,92 mètre) rejoint le Centre de formation de Manchester United pour 4 millions d'euros. Ce jeune défenseur axial a fait partie des U17 de Sochaux. Le jeune attaquant franco-congolais Arnaud Kalimuendo a quitté Paris-Saint-Germain pour le RC Lens où il va retrouver deux autres Congolais de souche, Gaël Kakuta et Simon Banza. Lié au PSG jusqu'en 2024, il va en prêt à Lens, avec option d'achat. Pour l'entraîneur Frank Haise du club lensois, Kalimuendo est « un jeune garçon talentueux, travailleur et avec un excellent état d'esprit ».

Martin Engimo



Samuel Moutoussamy



MEILLEURS PRODUITS D'ASSURANCES AUX MEILLEURS PRIX

SOCIETE YA BISO MOKO BANA MBOKA

SOCIETE YA BISO MOKO BANA MBOKA



Assurance automobile



Assurance incendie



Assurance tous risque chantier



Assurance incendie



Assurance tous risque chantier



Assurance voyage

PLUS DE 50 ANS DE METIER, LEADER DES ASSURANCES

EN RÉPUBLIQUE DÉMOCRATIQUE

AMICAUX FIFA

La RDC prête à affronter le Burkina Faso et le Maroc

La répétition Fifa d'octobre 2020 marque la reprise après une longue période de trêve due à la pandémie de covid-19, et les Léopards de la RDC tirent profit de cette reprise avec deux matchs amicaux à livrer contre le Burkina à El Jadida, le 9 octobre, et face au Maroc le 13 octobre à Rabat.

Les Léopards de la République démocratique du Congo (RDC) affrontent, le 9 octobre, à El Jadida au Maroc les Etalons du Burkina Faso en première rencontre amicale Fifa, avant d'aller défier, le 13 octobre, à Rabat les Lions d'Atlas du Maroc en deuxième rencontre. Et c'est dans cette ville cotière d'El Jadida que les fauves congolais ont choisi de se regrouper. Des vingt-huit joueurs retenus par le sélectionneur Christian Nsengi Biembe pour ces deux matchs amicaux de reprise après la longue période morte due à la pandémie de covid-19, seuls vingt et un ont répondu présents et un joueur a été ajouté, alors qu'il n'était pas sur la liste au départ, notamment le milieu défensif Omenuke Mfulu d'Elche en Espagne.

Les joueurs ayant déclaré forfaits pour diverses raisons sont Chancel Mbemba de Porto du Portugal et Gaël Kakuta de Lens en France, Edo Kayembe d'Eupen en Belgique, Peter Mutumosi du FC Urartu en Arménie, Nicke Kabamba de Kilmarnock en Ecosse et Joël Beya du TP Mazembe. Le gardien de but Antony Mossi de Neuchâtel en Suisse qui n'allait pas venir à cause de la covid-19 a finalement pris son avion pour El Jadida afin de rejoindre le groupe. D'autres cadres de la sélection



Les Léopards à l'entraînement à El Jadida (photo Fécofa officiel)

ne font pas partie du groupe comme Paul-José Mpoku blessé, Cédric Bakambu qui ne peut pas quitter la Chine, Yannick Bolasis d'Everton, etc. Le jeune attaquant transféré récemment de Mazembe au Standard de Liège, Jackson Muleka, ne figurait pas sur la liste, et il a encore des démarches administratives à remplir en Belgique. Qu'à cela ne tienne, il y a de

nouveaux venus tels Wissa de Lorient, Mfulu d'Elche, Nill Depauw d'Antwerp, l'ancien international espoir Ifaso Ifunga d'El Jadida.

Les joueurs présents

Les joueurs présents qui se sont déjà entraînés en groupe sont les gardiens de but Kiassumbua Joël (Servette/Suisse), Mossi Anthony (Neuchâtel/Suisse) et Fayulu

Timothy (Sion/Suisse), les défenseurs Issama Mpeko (Mazembe/RDC), Kalulu Gédéon (AC Ajaccio/L2 France), Nsakala Fabrice (Besiktas/Turquie), Luyindama Christian (Galatasaray/Turquie), Ungenda Beaubo (Preimeiro do Agosto/Angola), Tisserand Marcel (Fenerbaçe/Turquie), Botaka Jordan (KAA Gent/Belgique), Masuaku Arthur (Westham/ An-

gleterre) et .

Les milieux de terrain ayant répondu à l'appel à El Jadida sont Moutoussamy Samuel (Fortuna Sittard/Pays-Bas), Bangala Yannick (V.Club/RDC), Nkololo Jordan (FC Riga/Lettonie), Ngoma Fabrice (Raja/ Maroc) et Omenuke Mfulu (Elche/Espagne). Et enfin, les attaquants convoqués et présents en terre marocaine sont Kebano Neeskens (Fulham/Angleterre), Ifaso Ifunga (Difaa El Jadida/Maroc), Depauw Nill (Royal Antwerp/Belgique) et Lukoki Jody (Yeni Malatiaspor/Turquie), Wissa Yoane (Lorient/France), Malango Ben (Raja/Maroc) et Kazadi Francis (Wydad/Maroc).

Par ces deux rencontres, rappelons-le, les Léopards affûtent leurs armes pour la double confrontation contre les Palancas Negras d'Angola en troisième et quatrième journée des éliminatoires de la Coupe d'Afrique des nations (CAN) 2021. En première journée, la RDC avait été tenue en échec à Kinshasa par le Gabon (zéro but partout) avant un deuxième résultat nul à Banjul contre la Gambie (deux buts partout). Une victoire paraît obligatoire pour se relancer, car la RDC occupe actuellement la troisième position.

Martin Engimo

VOLLEYBALL

Le congrès de la Confédération africaine se tiendra par vidéoconférence

La Confédération africaine de volleyball (CAVB) a décidé, le 6 octobre dernier lors d'une réunion, d'organiser son congrès électoral 2020 par vidéoconférence les 24 et 25 octobre prochains.

Pour la première fois depuis la création de la CAVB en 1972 et à cause de la pandémie du coronavirus, cette structure va tenir l'une de ses plus grandes et importantes rencontres par visioconférence, une manière de minimiser la menace de Covid-19.

Au départ, la plus haute instance du volleyball africain avait insisté sur l'idée de maintenir la réunion du congrès en présentiel à condition de le reporter de quelques semaines, ce qui était impossible en raison de sa relation avec le congrès de la Fédération internationale de volleyball, en janvier 2021.

Notons que le conseil d'administration avait au terme du congrès de 2017 choisi l'Égypte pour organiser l'édition 2019 avant qu'elle ne soit transférée à 2020 suite à la pandémie du coronavirus. En septembre dernier, le conseil d'administration a retenu le Niger pour accueillir l'événement mais l'évolution de la pandémie impose désormais une réunion en ligne.

Rude Ngoma

LINAFOOT/LIGUE 1

DCMP désillusionné par Maniema Union, Renaissance domine JSK

La deuxième journée de la 26^e édition du Championnat de la Ligue nationale de football (Linafoot) a été fatale pour le DCMP, surpris à domicile par Maniema Union de Kindu, alors que Renaissance du Congo s'imposait difficilement face à un promu, la Jeunesse sportive de Kinshasa.

C'était presque le remake de la saison passée entre Daring Club Motema Pembe (DCMP) et Maniema Union au stade Joseph-Kabila à Kindu. Cette fois-ci, c'était le mercredi 7 octobre au stade des Martyrs de Kinshasa. Le premier s'est incliné devant le premier par zéro but à un, en deuxième journée de la 26^e édition du championnat de la Ligue nationale de football -Ligue1-. L'attaquant Pepito Bahoso a été l'unique buteur de la partie dès la 9^e minute.

Evoluant pourtant à domicile, DCMP a manqué d'âme, jusqu'à écopé d'un carton rouge, infligé au milieu de terrain brazzavillois Tomandzoto à la 50^e minute. Par ce succès face à une grosse légume du championnat, Maniema Union compte désormais quatre points, le club de Kindu avait fait match nul de deux buts partout en première journée contre le FC Renaissance du Congo. Pour sa part, DCMP n'ajoute rien à son point enregistré le week-end dernier face au Racing Club de Kinshasa (deux buts partout). A la fin de la partie, quelques membres du staff technique des Immaculés de Kinshasa avec le coach Isaac Ngata ont manifesté leur mécontentement à l'arbitre du match dont



Le match entre DCMP et Maniema Union le 7 octobre à Kinshasa

ils n'ont pas apprécié la prestation. Avant que DCMP n'ait broyé du noir face à Maniema Union, le FC Renaissance du Congo a eu raison, en première rencontre sur la même aire de jeu du stade des Martyrs, de la Jeunesse sportive de Kinshasa (JSK), par trois buts à deux. Dans cette formation nouvellement promu en Ligue 1 congolaise, on a retrouvé des joueurs expérimentés comme le milieu de terrain Tychique Ntela et le défenseur central Ilonga, alias «Guerrier», deux anciens de V.Club.

Et c'est d'ailleurs Tychique Ntela qui a inscrit le deux buts (10^e et 90^e minutes sur penalty) de la JSK, étant d'ailleurs l'auteur du premier doublé de la saison. Bukasa (2^e minute), Kikwanga Mujinga (45^e minute sur penalty), et Tambwe Mayala (63^e minute) ont été les buteurs de Renaissance. La JSK, fait-on remarquer, a joué son premier match de la saison, alors que Renaissance est en sa deuxième journée. Par cette victoire, Renaissance du Congo dispose de quatre points après deux sorties.

M.E.

LIGUE AFRICAINE DES CHAMPIONS 2020-2021

L'AS Otoho se met au vert à Kintélé

La crise sanitaire due à la pandémie du coronavirus a obligé l'équipe championne du Congo à revoir son plan de préparation avant de débiter en novembre sa campagne africaine. En l'absence d'une mise au vert à l'étranger, l'AS Otoho va se contenter d'une préparation à domicile.

C'est une véritable course contre la montre qui a débuté pour les clubs congolais engagés en compétitions africaines dont les premières rencontres sont annoncées pour le mois de novembre. Après près de sept mois de repos forcé, l'AS Otoho a repris du service conformément à la décision du gouvernement qui n'a accordé la dérogation qu'aux équipes de football engagées en compétitions africaines.

Le staff technique n'a que trois ou quatre semaines pour bâtir une équipe à la taille de ses ambitions qui consistent à disputer pour la première fois la phase de groupe de la Ligue africaine des champions. « Nous avons déjà disputé la phase de groupe de la Coupe de la Confédération mais nous n'avons jamais joué celle de la Ligue des champions. Nous allons travailler pour atteindre cet objectif », a expliqué Alou Badra Diallo au terme de la séance d'entraînement du 7 octobre dans l'un des terrains annexes du Complexe sportif de la concorde à Kintélé.

L'équipe a renforcé son encadrement technique par l'arrivée de Cédric Nanitelamio, ancien entraîneur



L'AS Otoho reprend du service. DR

vainqueur de la coupe du Congo avec l'Etoile du Congo et du Club athlétique renaissance aiglons. Elle a aussi fait appel à Abdoulaye Amadou Coulibaly, nouveau préparateur physique. L'AS Otoho a recruté trois joueurs étrangers notamment deux Maliens et un Ivoirien et quelques joueurs venus de l'Etoile du Congo, Diables noirs et de la Jeunesse sportive de Talangai pour étoffer l'ancienne ossature de quinze champions du Congo retenus par la direction du club.

Le programme de préparation de l'AS Otoho prévoit quelques matches amicaux à Brazzaville d'autant plus qu'à cause de la pandémie de Covid-19, le programme de la mise au vert à l'extérieur a glissé. « Nous allons chercher des matches amicaux ici à Brazzaville et voir si on peut aussi livrer quelques rencontres à l'extérieur mais avec la maladie, ce n'est pas facile de se déplacer. Il était même prévu un stage à l'extérieur du pays mais on va d'abord se préparer ici »,

a-t-il commenté.

L'absence du championnat pourrait être un grand handicap pour la suite de la préparation du représentant congolais à la Ligue africaine des champions. Le technicien malien qui l'a d'ailleurs reconnu a promis s'adapter à toutes les situations. « Nous sommes une équipe africaine. Nous devons nous adapter à toutes les situations. Si on va jouer un grand match de la coupe d'Afrique, sans livrer un grand match de championnat, ce n'est

pas un problème. On va se préparer. On a des équipes surplace contre lesquelles on peut faire une bonne opposition », a-t-il souhaité. Livrer de belles oppositions avec les équipes locales, est un rêve qui ne prendra forme pour l'instant d'autant plus que pour le moment, à part l'AS Otoho et les équipes nationales, seule l'Etoile du Congo (qualifiée à la Coupe africaine de la Confédération) a reçu le feu vert de reprendre les entraînements. Les autres clubs de Ligue 1 attendent avec beaucoup d'impatience la note les autorisant à emboîter le pas.

Si Alou Badra Diallo s'est félicité d'avoir des joueurs de qualité, il reste à savoir si cette équipe de l'AS Otoho sera prête dans un mois à remporter à la fois la bataille technique et physique. « L'important c'est de travailler pendant ces semaines pour voir la capacité de réaction de certains joueurs. Nous devons voir s'ils sont prêts à livrer ce combat parce que la Coupe d'Afrique est un combat différent de celui du championnat parce que vous allez affronter les équipes de haut niveau », a-t-il souligné.

James Golden Eloué

CONGO-GAMBIE

Une deuxième séance avec le groupe au complet

Après une première séance le 7 octobre, les Diables rouges se sont entraînés en fin d'après-midi sous le soleil de Faro, dans le sud du Portugal.



Les Diables rouges après leur deuxième entraînement quotidien à Faro (Adiac)

Le groupe était complet après les arrivées, à midi, de Lous-soukou et Ganvoula. Sont donc présents à Faro les joueurs suivants:

Gardiens: Mafoumbi (à l'essai à Morton/2^e division/ Ecosse) et Matimbou (ESSG/National 2/France)

Défenseurs : Vladis Emmerson Illoy Ayyet (Vejle Boldklub/ Danemark), Ravy Tsouka Dozi (Helsingnorgs/Suède), Alexandre Obambot (Amiens B/5^e division/France)

Milieux : Duel Avounou (Le Mans/3^e division/France), Amour Junior Loussoukou (Aguilas FC/4^e division/Espagne), Yves Simon Pambou (Gaz Metan Medias/Roumanie), Gaius Makouta (PFK Beroe/Bulgarie), Merveil Ndockyt (NK Osijek/ Croatie)

Attaquants : Yhoan Andzouana (Dac Dunajska Streda/Slovaquie), Mavis Tchibota (Ludogorets/Bulgarie), Prince Vinny Ibara (Neftchi PFK/ Azerbaïdjan), Sylvester Ganvoula (VFL Bochum/2^e division/Allemagne), Guy Mbenza (Royal Antwerp/Belgique).

Camille Delourme

FOOTBALL

Le programme et les résultats des sélections africaines

De nombreuses équipes continentales seront à l'ouvrage durant cette semaine internationale, dont le Congo qui affrontera la Gambie vendredi. Retrouvez ici les résultats et le programme

Mercredi 7 octobre

Andorre – Cap-Vert : 1-2 (1-1)

Buts : Ponk (17^e, contre son camp) pour Andorre, R.Mendes (8^e et 54^e) pour le Cap Vert

Zambie – Malawi : 1-0

But : Sikombe (14^e) pour la Zambie

Jedi 8 octobre

Mozambique – Guinée Bissau, à Rio Maior (Portugal)

Libye – Togo, à Tunis (Tunisie)

Belgique – Côte d'Ivoire, à Bruxelles

Vendredi 9 octobre

Maroc – Sénégal, à Rabat

Burkina Faso – RD Congo, au Maroc

Congo-Brazzaville – Gambie, à Faro (Portugal)

Soudan – Tunisie, à Radès

Nigeria – Algérie, à Sankt Veit an der Glan (Autriche)

Japon – Cameroun, à Utrecht (Pays-Bas)

Ghana – Mali, à Antalya (Turquie)

Mauritanie – Sierra Leone, à Nouakchott

FC Swift Hesper (Luxembourg) – Madagascar, à Hesperange

Samedi 10 octobre

Guinée – Cap-Vert, à Albufeira (Portugal)

Kenya – Zambie, à Nairobi

Dimanche 11 octobre

Libye – Comores, à Tunis

Guinée Bissau – Angola, à Lisbonne (Portugal)

Gabon – Bénin, à Lisbonne (Portugal)

Malawi – Zimbabwe, à Blantyre

Tanzanie – Burundi, à Dar Es Salaam

Lundi 12 octobre

Togo – Soudan, à Tunis (Tunisie)

Ghana – Qatar, à Antalya (Turquie)

Mardi 13 octobre

Algérie – Mexique, à La Haye (Pays-Bas)

Guinée – Gambie, à Faro (Portugal)

Sénégal – Mauritanie, à Thiès

Tunisie – Nigeria, à Sankt Veit an der Glan (Autriche)

Maroc – RD Congo, à Rabat

Japon – Côte d'Ivoire, à Utrecht (Pays-Bas)

Mali – Iran, à Antalya (Turquie)

Angola – Mozambique, à Rio Maior (Portugal)

Camille Delourme



Le Zambien Sikombe a offert la victoire aux Chipolopololo Boys face au Malawi (FAZ)

MÉDIAS PRIVÉS DE POINTE-NOIRE ET KOUILOU

Vers la création d'un cadre de concertation des journalistes

Une première rencontre des responsables des médias privés de la ville côtière a eu lieu, le 7 octobre, dans l'objectif de créer une structure de concertation des professionnels de la communication.

Le responsable de la radio La voix de l'orthodoxie (RVO), le père Maxime Oumba, a signifié que la rencontre du 7 octobre devra aboutir à la création d'une structure qui ferait que les hommes et femmes des médias de Pointe-Noire et du Kouilou s'organisent pour œuvrer ensemble. «Après réflexion avec certains de vos collègues, nous initions la création de la ligue des medias privés de Pointe-Noire et du Kouilou et même du Congo dont l'orientation, le but et les objectifs seront fixés par tous ceux qui voudrons bien faire route ensemble dans une même famille », a-t-il déclaré.

En sa qualité de facilitateur de ces retrouvailles, Léon Jean Félix Evongo a indiqué que ce cadre d'échange permettra aux responsables des médias privés de



Pointe-Noire et du Kouilou de ne pas se regarder entre

eux mais plutôt de discuter de leurs intérêts. « Au-

La tribune officielle de la rencontre
aujourd'hui l'heure est grave, chacun de vous a la fiche vi-

«Après réflexion avec certains de vos collègues, nous initions la création de la ligue des medias privés de Pointe-Noire et du Kouilou et même du Congo dont l'orientation, le but et les objectifs seront fixés par tous ceux qui voudrons bien faire route ensemble dans une même famille »

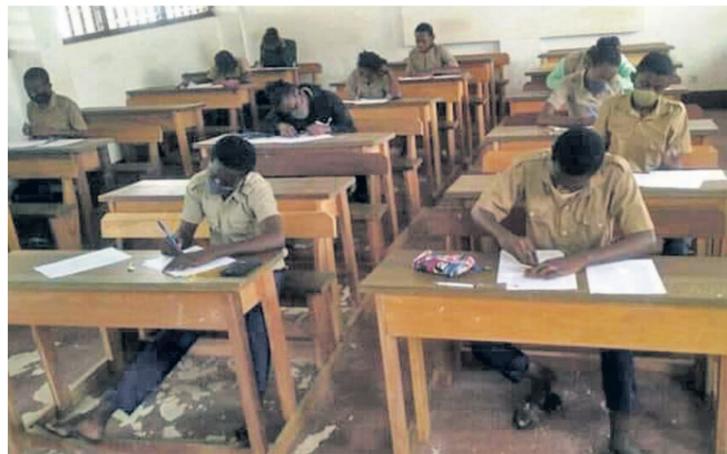
tale de sa structure médiatique. Il sait à quel niveau se situe son entreprise. C'est le moment de voir ensemble quels sont les problèmes qui s'opposent aux médias privés de Pointe-Noire et du Kouilou. Dans le contexte démocratique du Congo, les médias ne peuvent plus fonctionner sans prendre en compte la liberté de la presse. Vous devez vous battre en vue de faire la promotion de cette liberté auprès de certains partenaires qui constituent souvent vos sources d'informations », a-t-il signifié. Rappelons que la ville de Pointe-Noire représente aujourd'hui la première plate-forme médiatique du Congo, elle compte près de vingt-deux chaînes de radio et onze chaînes de télévision.

Séverin Ibara

RENTREE DES CLASSES

Le port du masque obligatoire

Les écoles congolaises vont rouvrir leurs portes le 12 octobre. En prévision de ce retour scolaire, les autorités du pays ont rendu public un éventail de mesures à respecter comme porter convenablement les bavettes, la distanciation physique et autres.



Une classe éclatée DR

La rentrée scolaire sera différente cette année dans les écoles du pays en raison de la Covid-19. Le 12 octobre marquera pour certains enfants le retour à l'école et pour les autres un nouveau milieu à découvrir. Pour assurer une réouverture des classes en toute sécurité, les autorités du pays ont pris une série de mesures sanitaires de protection. Il y a quelques jours, le directeur départemental de l'Enseignement primaire, secondaire et de l'Alphabétisation de Pointe-Noire, Jean-Baptiste Sitou, s'exprimant devant l'assemblée locale lors de la dixième session ordinaire dite administrative, a donné quelques détails sur les nouvelles dispositions qui vont encadrer la rentrée scolaire 2020-2021.

Et parmi les dispositions pratiques prises afin de protéger les apprenants et les encadreurs figurent entre autres la distribution des masques aux encadreurs et aux apprenants, l'éclatement des classes en vue de respecter la distanciation physique, l'alternance dans le fonctionnement des classes et le respect strict des gestes barrières. Notons que les gestes barrières seront plus à l'ordre du jour cette année. Cette stratégie fera de telle sorte que les établissements scolaires ne deviennent pas des foyers de propagation de la pandémie.

Hugues Prosper Mabonzo

FESTIVAL «ECRANS NOIRS»

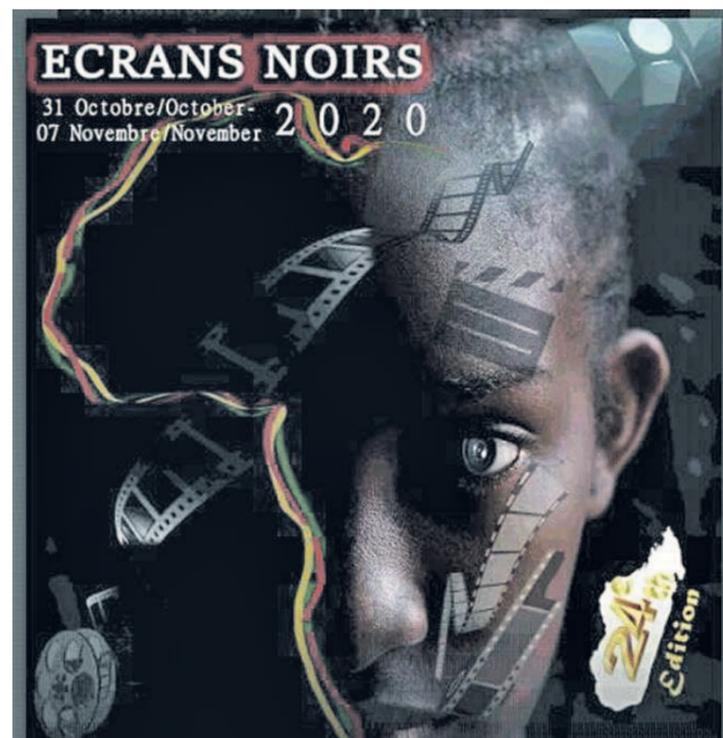
Le cinéma congolais à l'honneur

Initialement prévue du 11 au 18 juillet 2020, la 24^e édition du festival cinématographique «Ecrans noirs» de Yaoundé aura lieu du 31 octobre au 7 novembre à Yaoundé au Cameroun avec une forte participation congolaise.

Reportée à cause de la crise sanitaire, la 24^e édition du festival Ecrans noirs qui a pour thème «Coproduction et production en Afrique centrale» a été maintenue avec un protocole sanitaire strict pour faire face au contexte sanitaire actuel. Pour cette édition, l'association Ecrans Noirs, l'organisatrice de l'événement que dirige le réalisateur camerounais Bassek Ba Kobhio, a sélectionné quatre films congolais dans quatre catégories différentes (long métrage, court métrage, documentaire, scénario).

Ce sont Grave Erreur de Richi Mbebelé, Wanted de Dinel Desouza, L'astuce de Grâce Vicael Bing's, Sexto de Prince Kloz Baloubeta Bounda, En tête à tête d'Eddy Mikolo. Outre la projection des films sera organisé aussi un colloque sur le thème «Ecrans noirs» : crise de cinéma, cinéma en crise : la covid-19 et les opportunités de réinventer le 7^e art africain.

Le Marché du film prévu à cet effet a pour thème principal : «Production et coproduction en Afrique centrale». Plusieurs autres activités sont organisées lors de cet événement, à savoir la réunion des ministres chargés du cinéma de l'Afrique centrale autour de la problématique de la coproduction, sans oublier l'atelier concret de montage de deux coproductions concrètes en Afrique centrale sur la base de scénarios et de dossiers reçus pour le concours.



Signalons que le festival cinématographique «Ecrans noirs» a été créé en 1997 avec pour objectif la diffusion des créations cinématographiques de six pays d'Afrique centrale (Cameroun, Gabon, RDC, République centrafricaine, Tchad). Il se veut aussi être un espace de promotion et la diffusion des cinémas africains, de la diaspora africaine et des cinémas sur l'Afrique, au Cameroun et en Afrique centrale.

Son but est de rendre visibles les films africains de qualité au grand

public, promouvoir dès la base, chez les enfants et les jeunes, une culture cinématographique qui développe le discernement et encourage le débat, favoriser les rencontres des réalisateurs, les comédiens, les professionnels du 7^e art entre eux et avec le public, favoriser la formation aux métiers du cinéma et de l'audiovisuel, favoriser la formation des critiques, des comédiens et des professionnels de tous les métiers annexes et connexes au cinéma.

Hervé Brice Mampouya

MUSIQUE

La chaîne de télévision chinoise CCTV produit un documentaire sur un jeune chanteur congolais

« Xianois » venant du Congo, le jeune chanteur congolais de 30 ans, Rolf Owonda, fait découvrir la culture splendide de l'ancienne capitale de Chine, à travers un documentaire de « Mes liens avec la Chine », diffusé sur les chaînes de télévision CCTV (chaîne nationale de Chine), Télé Congo et de DRTV.

Un documentaire d'environ trente minutes raconte l'histoire d'un artiste devenu une vedette en Chine en interprétant une chanson en dialecte de Xi'an, chef-lieu de la Province du Shaanxi et ancienne capitale de Chine.

Xi'an, ville millénaire empreinte de culture dont les gens ont du mal à se séparer possède l'Armée en terre cuite entre d'autres monuments et reliques. Xi'an fut la capitale de treize des dynasties dans l'histoire de Chine. La ville fait penser surtout à l'une d'entre eux, la Dynastie des Tang (618-907), une période de prospérité et d'ouverture culturelle marquant l'apogée de l'ancien « empire du milieu ». À l'époque, en tant que la plus grande métropole du monde, Xi'an fut une ville dynamique, à la pointe de la mode et des arts. Avec un passé glorieux et brillant, Xi'an d'aujourd'hui s'avère aussi un aimant pour le monde entier.

C'est juste dans cette ville charmante que réside depuis 8 ans Rolf Owonda, connu sous le nom chinois « Ying Yong », qui signifie littéralement « courage héroïque ». Sur cette terre qui témoigne de son rêve, de sa jeunesse et de sa passion, il a obtenu ses diplômes de licence et de master en ingénierie des ponts et des tunnels à l'Université de Chang'an située à Xi'an. Au fil du temps, son niveau de chinois est allé de zéro à authenticité, si bien qu'il parle très bien le dialecte de Xi'an. Amoureux de cette ville, de sa culture et



Tambour Tam-Tam et Tambour Xianois (crédit photo/DR)

de son peuple sympathique, Rolf se considère comme « xianois »,

Les liens d'amitié tissés à travers une chanson et les patrimoines musicaux de Xi'an

En 2019, Rolf est devenu une célébrité sur Internet en interprétant un titre intitulé « La chanson des Xianois » en dialecte de Xi'an lors d'un concours de chansons sur la chaîne de télévision nationale de Chine. Il a ainsi pris connaissance de Cheng Bozhi, un Xianois, chanteur original et auteur de cette chanson. C'est à travers cette chanson qu'il a tissé des liens d'amitié avec le chanteur

Cheng. « Une ville dont on a du mal à se séparer. Elle te manquera dès que tu l'auras visitée. Ici on crie à plein poumon pour chanter. Au centre-ville, les tours du tambour et de la cloche ne sont pas à manquer. On dit que les Xianois sont paresseux à cause du climat. Je te montrerai à quoi ressemble la vie idéale si tu joues aux cartes avec moi. Que Xi'an n'est rien d'autre qu'une terre jaune est un stéréotype auquel personne ne croit. Alors chantons une chanson pour nous Xianois ! À Xi'an des trains roulent au pied de vieux remparts. Pour

les Xianois, du Paomo (la soupe de pâte) est indispensable à chaque repas. À Xi'an des gratte-ciel s'enchaînent et se dressent tout droit. Du fond de nos cœurs vient cette chanson pour nous Xianois », telles sont les paroles extraites de cette chanson.

Quant aux patrimoines musicaux, Xi'an Cheng et Rolf sont lancés dans une aventure pour découvrir la musique authentique de Xi'an. La première étape de ce voyage musical, c'est de s'intéresser au « Xun », instrument céramique à vent remontant à plus de sept mille ans, en visitant un atelier lo-

cal où Rolf a essayé d'en fabriquer un Xun de ses propres mains.

Ensuite, ils sont allés voir un spectacle du « Huayin Laoqiang », un genre d'opéra vieux de plus de quatre cents ans, originaire du district de Huayin dans la province du Shaanxi. Surnommé « le rock-and-roll de l'ancienne Chine », il est caractérisé par un style expansif et énergétique comme en témoignent des cris puissants, des voix traînantes et l'utilisation d'un banc comme percussion.

Puis, ils ont rendu visite à un orchestre centenaire pour découvrir l'ensemble des instruments à vent et à percussion de Xi'an. Ce genre de musique est né sous la Dynastie des Tang il y a plus de mille trois cents ans. Son répertoire, son style et sa structure musicale, ses instruments et sa façon d'interpréter ont pratiquement tous survécu à ce jour. Rolf et le responsable de l'orchestre ont fait l'expérience d'un échange culturel magnifique en jouant ensemble du tambour Tam-Tam et du tambour xianois.

Enfin, Rolf a appris auprès d'un acteur chinois à chanter le « Qin Qiang », ou l'opéra de Shaanxi, en portant le costume théâtral à visage peint. C'est un genre d'opéra marqué par un style sonore, puissant et vigoureux, révélateur de l'esprit large et expansif du peuple de Shaanxi.

Bruno Okokana

PARIS

Le ministre Jean-Claude Gakosso s'est rendu à la Fondation Charles de Gaulle

Le ministre des Affaires étrangères et l'ambassadeur de la République du Congo en France se sont entretenus mercredi à Paris avec le président de la Fondation Charles de Gaulle.

Le ministre des Affaires étrangères de la République du Congo, Jean-Claude Gakosso, s'est rendu le 7 octobre à la Fondation Charles de Gaulle, accompagné de l'ambassadeur du Congo en France, Rodolphe Adada, et d'une délégation de diplomates congolais, pour évoquer avec le président de la Fondation Hervé Gaymard le colloque mémoriel organisé à Brazzaville, à la fin du mois d'octobre, sous le titre « De Gaulle et Brazzaville capitale de la France Libre, une mémoire partagée (1940-1958) ». Après une visite du bureau classé monument historique du général de Gaulle, la délégation s'est entretenue dans la bibliothèque avec l'équipe dirigeante de la Fondation. Le ministre Gakosso a rappelé que « les Congolais ont gardé la mémoire du général de Gaulle et de son action. Il a été l'homme de la France Libre, de la Liberté pour la France. Mais il a été aussi l'homme du Manifeste de Brazzaville et de la décolonisation. Il fallait avoir sa vision prospective, sa hauteur de vue pour mener à bien son parcours exceptionnel et entrer dans l'histoire comme il l'a fait ».

« Après l'indépendance, a-t-il ajouté, nous sommes restés des amis. La France a une longue histoire. Elle a, par exemple, bénéficié d'un bel héritage de la Rome antique, de son exemple en matière d'organisation de l'État, de ses principes législatifs et réglementaires, de son enseignement culturel... Le

Congo et d'autres pays d'Afrique, pour leur part, ont hérité de votre sens de l'État et nous nous sommes souvent inspirés de vos institutions, de votre organisation administrative, des structures d'enseignement. Nous entretenons également des relations économiques et culturelles suivies et remercions tous ceux qui ont accepté de contribuer à cette importante rencontre mémorielle ».

Le président Gaymard a de son côté rappelé « combien l'Afrique a joué dès l'automne 1940 un rôle important et courageux dans le succès de l'œuvre libératrice du Général de Gaulle et de la France libre. »

Il a ajouté : « Le colloque international de Brazzaville est donc une occasion d'évoquer une période historique vécue côte à côte et dont il est nécessaire de transmettre le souvenir aux jeunes générations ».

La République du Congo entend célébrer cette mémoire partagée et se réjouit de l'organisation du grand colloque international auquel le ministre français des Affaires étrangères a bien voulu accepter de venir assister.

À la fin de sa visite, M. Jean-Claude Gakosso a exprimé des remerciements à l'équipe de la Fondation Charles de Gaulle pour sa contribution documentaire très utile à l'organisation de cette manifestation.

Julia Ndeko

RENTRE LITTÉRAIRE

2^e Journée Signatures L'Harmattan autour de l'auteur Richard Ossoma-Lesmois

En guise de rentrée littéraire, avec son ouvrage déjà paru : « Antoine Ndinga Oba : Homme de terroir, éducateur, diplomate, africanité au Congo-Brazzaville », préfacé par le chef de l'Etat Denis Sassou N'Guesso, l'auteur congolais, Richard Ossoma-Lesmois, renoue avec la

tradition des rencontres littéraires de l'Espace auteurs de L'Harmattan.

À l'initiative de cette rencontre-dédicace du 24 octobre prochain, une invitation est lancée conjointement par les éditions L'Harmattan et La Maison de la femme à Kintélé. De 15h à 18h, en plein quartier latin, au 24 de la rue des Ecoles, dans le cinquième arrondissement de Paris, les participants débattront sur les thèmes « Citoyenneté et Femme au Congo » et « Interconnexion des jeunes du monde : Afrique et Caraïbes / Diaspora et démocratie ».

Grâce aux échanges intervenants / public, les organisateurs caressent le projet de pouvoir réaliser la publication d'une œuvre littéraire sous la direction de Richard Ossoma-Lesmois.

Marie Alfred Ngoma

RENCONTRE-DÉDICACE
ANTOINE NDINGA OBA
Homme de terroir, éducateur, diplomate, africanité au Congo-Brazzaville

Avec l'auteur
Richard
Ossoma-Lesmois

samedi
24 oct. 2020
13h-18h

à l'Espace Auteur
Harmattan
24 rue des Ecoles
75005 Paris

L'Harmattan